



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins
Campus Gurupi
Direção-geral

EDITAL Nº 38/2026/GUR/REI/IFTO, DE 1º DE SETEMBRO DE 2026

SELETIVA PARA 13º FESTIVAL DE TALENTOS ESTUDANTIS DO IFTO -
IFESTIVAL - 2026 - *CAMPUS GURUPI*

HOMOLOGAÇÃO DE INSCRIÇÕES ESTUDANTIS - IFESTIVAL - 2026 - *CAMPUS GURUPI*

A DIRETORA-GERAL DO CAMPUS GURUPI, DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO TOCANTINS, reconduzida pela Portaria nº 698/2026, de 13 de maio de 2026, publicada no Diário Oficial da União de 14 de maio de 2026, seção 2, torna pública a homologação das inscrições para o Edital de Seleção de Estudantes para participação no IFestival 2026, que acontecerá entre os dias 03 a 06 de novembro de 2026, no Instituto Federal do Tocantins, Campus Araguatins - TO, com o tema "Elas em cena - Mulheres que criam, transformam e inspiram".

1. DAS INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS:

1.1. Categoria: DANÇA

Obra/Apresentação	Estudante(s) responsável(is)	Situação
Brasilidades no corpo	Júlian Sarah de Moraes Fernandes Pinto	Homologada
Brasilidades	Laura Beatriz Rodrigues Oliveira	Homologada
Na Na Na - Now United	Emanuelly Coelho Maurício	Homologada
Cover LILI's Filme	Marcella Pereira Ferreira	Homologada
Danças Urbanas: O Ritmo das Ruas	Rykel Cosme Martins	Homologada
Encanto Paraense	Raika Gomes Figueredo, Luis Pedro Fonseca de Assunção, Edivânia Lage Macedo	Homologada
Raízes do Brasil	Joao Gabriel Araújo dos Santos	Homologada

1.2. Categoria: TEATRO

Obra/Apresentação	Estudante(s) responsável(is)	Situação
Torturas de mais do que Um	Ruhtra Benitto Alves de	Homologada

Coração	Andrade	Homologada
Espetáculo Pérola	Ana Beatriz Duarte Rabelo Lima	Homologada
Milhares de Vozes	James Barbosa Alves	Homologada

1.3. Categoria: PERFORMANCE

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Situação
Não Recomendado	James Barbosa Alves	Homologada
A caixa e o espelho	Gabriel dos Santos Silva	Homologada

1.4. Categoria: ARTES VISUAIS

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Situação
Casarão antigos	Viviane Andrade da Silva	Homologada
O indefinido	Daphiny Cristina Soares dos Reis	Homologada
Memórias à Beira-Rio	Giovana de Sena Ferreira	Homologada

1.5. Categoria: ARTES DIGITAIS

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Situação
Uns cafuné a domicílio (Artes Digitais/Vídeo Arte)	Gabriel dos Santos Silva	Homologada

1.6. Categoria: MÚSICA

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Situação
Dupla musical Klara e Lainetti	João Vitor Mota Lainetti e Klara de Castro Cruz	Homologada
Preciso dizer que te amo (Cazuza e Bebel Gilberto)	Isadora Reis de Queiroz	Homologada
Undressed - Sombr	Julia Rodrigues Soares de Farias	Homologada
Além da Voz: Sinta a Música	Pablo Cardoso Lima	Homologada
Eu preciso dizer que te amo	Gabriel Dos Santos Macário	Homologada

1.7. Categoria: POESIA

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Situação
Até o Último Adeus	Mariana Gomes Dos Reis Souza	Homologada
Duas versões de mim	Laura Matias Santos	Homologada
Sentimento tão covarde	Victor Manoel Vieira Gonçalves	Homologada
Oito Letras	Joao Gabriel Araujo dos Santos	Homologada
O Ponto que deseja mudar	Pedro Emanuel Araújo dos Santos	Homologada
Os contadores de histórias	Raika Gomes Figueredo, Aline Macary Bertelli e João Gabriel Araújo dos Santos	Homologada

2. DAS AUDIÇÕES:

2.1. As audições serão realizadas na data de 29 de setembro de 2026

(terça-feira), no turno vespertino (a partir das 13:30h), no Laboratório de Encenação do Instituto Federal do Tocantins - Campus Gurupi. A seleção será realizada por meio da análise e avaliação das propostas artísticas apresentadas, seguindo os critérios de seleção expostos no item 6 do edital.

2.2. Os estudantes serão responsáveis pelos preparativos de sua apresentação (som, iluminação, cenário, figurino, entre outros). Serão desclassificados os estudantes que faltarem a apresentação, não sendo justificável a ausência posterior.

2.3. Para as categorias de Artes Visuais e Arte Digital, o proponente deverá apresentar à banca avaliadora uma cópia de seu trabalho por meio de arquivo em pen drive, presencialmente, às 17:50, no local onde aconteceram as audições e/ou versão para o seguinte e-mail: wilken.matoso@ifto.edu.br

2.4. A decisão da comissão avaliadora é soberana, não cabendo recurso.

2.5. Ficam estipulados os horários a seguir para apresentação de cada proposta.

2.6. Categoria: DANÇA

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Horário
Brasilidades no corpo	Júlian Sarah de Moraes Fernandes Pinto	13:30
Brasilidades	Laura Beatriz Rodrigues Oliveira	13:40
Na Na Na - Now United	Emanuelly Coelho Maurício	13:50
Cover LILI's Filme	Marcella Pereira Ferreira	14:00
Danças Urbanas: O Ritmo das Ruas	Rykel Cosme Martins	14:10
Encanto Paraense	Raika Gomes Figueredo, Luis Pedro Fonseca de Assunção, Edivânia Lage Macedo	14:20
Raízes do Brasil	Joao Gabriel Araújo dos Santos	14:30

2.7. Categoria: TEATRO

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Horário
Torturas de mais do que Um Coração	Ruhtra Benitto Alves de Andrade	14:40
Espectáculo Pérola	Ana Beatriz Duarte Rabelo Lima	15:00
Milhares de Vozes	James Barbosa Alves	15:20

2.8. Categoria: PERFORMANCE

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Horário
Não Recomendado	James Barbosa Alves	15:40
A caixa e o espelho	Gabriel dos Santos Silva	15:50

2.9. Categoria: ARTES VISUAIS

Obra/APresentação	Estudante(s) responsável(is)	Horário
Casarão antigos	Viviane Andrade da Silva	Item 2.3
O indefinido	Daphiny Cristina Soares dos Reis	Item 2.3

2.10.Categoria: ARTES DIGITAIS

Obra/Apresentação	Estudante(s) responsável(is)	Horário
Uns cafuné a domicílio (Artes Digitais/Vídeo Arte)	Gabriel dos Santos Silva	Item 2.3

2.11.Categoria: MÚSICA

Obra/Apresentação	Estudante(s) responsável(is)	Horário
Dupla musical Klara e Lainetti	João Vitor Mota Lainetti e Klara de Castro Cruz	16:00
Preciso dizer que te amo (Cazuza e Bebel Gilberto)	Isadora Reis de Queiroz	16:10
Undressed - Sombr	Julia Rodrigues Soares de Farias	16:20
Além da Voz: Sinta a Música	Pablo Cardoso Lima	16:30
Eu preciso dizer que te amo	Gabriel Dos Santos Macário	16:40

2.12.Categoria: POESIA

Obra/Apresentação	Estudante(s) responsável(is)	Horário
Até o Último Adeus	Mariana Gomes Dos Reis Souza	16:50
Duas versões de mim	Laura Matias Santos	17:00
Sentimento tão covarde	Victor Manoel Vieira Gonçalves	17:10
Oito Letras	Joao Gabriel Araujo dos Santos	17:20
O Ponto que deseja mudar	Pedro Emanuel Araújo dos Santos	17:30
Os contadores de histórias	Raika Gomes Figueredo, Aline Macary Bertelli e João Gabriel Araújo dos Santos	17:40

Gurupi, 22 de setembro de 2026.

MILENE LOPES DOS SANTOS QUETA

Diretora-geral



Documento assinado eletronicamente por **Milene Lopes dos Santos Queta, Diretora-Geral**, em 22/09/2026, às 17:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ifto.edu.br/sei/controlador_externo.php?



[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0,](#)
informando o código verificador **3334722** e o código CRC
76DE70D8.

Alameda Madrid, 545 - Jardim Sevilha — CEP 77.410-470

Gurupi/TO — (63) 3311-5400

www.ifto.edu.br/gurupi — gurupi@ifto.edu.br

Referência: Processo nº
23338.018636/2026-49

SEI nº 3334722