

**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO TOCANTINS
CAMPUS COLINAS DO TOCANTINS
SELETIVO 2016.1**

INSTRUÇÕES:

Leia atentamente todas as instruções antes de iniciar a prova.

Este caderno de provas contém 17 páginas enumeradas, com 50 questões, proposta de redação e folha de rascunho. Confira-o e solicite imediatamente a troca, caso haja alguma falha na impressão.

1 - Você deverá receber dos fiscais o seguinte material:

- a) Cartão resposta;
- b) Caderno de prova de: Língua Portuguesa, Matemática, Língua Espanhola, Língua Inglesa, História, Geografia, Química, Física, Sociologia, Artes e Educação Física, perfazendo um total de 50 (cinquenta) questões e Redação;
- c) Folha definitiva de redação.

2 - Horário da prova: Horário Local do Tocantins (Horário de Verão)

- 08:00 às 12:00

3 - Identificação:

- a) No alto do cartão resposta e da folha de redação definitiva confira seu nome, data de nascimento, número de inscrição e curso.
- b) Assine o cartão resposta e a folha de redação definitiva no lugar indicado.

4 - Assinale com X no cartão resposta apenas 01 (uma) alternativa em cada questão. Utilize o quadradinho por inteiro, conforme, exemplo ao lado:



Atenção:

- marcando mais de uma resposta, você anulará a questão;
- o cartão não será trocado em caso de rasura ou marcação errada;
- não amasse nem rasgue o cartão resposta.

5 - A duração da prova é de 04 (quatro) horas. Aguarde o sinal para início da prova.

6 - Só é permitida a utilização de caneta esferográfica de tinta azul ou preta.

7 - Você só poderá deixar a sala de provas após decorridos 1 hora do início da prova.

8 - O candidato só poderá sair com o caderno de provas após às 11:00 horas.

9 - Após o término de sua prova devolva ao fiscal o cartão resposta e a folha de redação.

OUTRAS INSTRUÇÕES:

1 - O gabarito preliminar estará disponível até às 18 horas do dia 13/12/2015. Endereço: Colinas.ifto.edu.br

2 - Até o dia 23/12/2015, o resultado do exame de seleção será divulgado.

LÍNGUA PORTUGUESA

MARIA DA VILA MATILDE (Porque se a da Penha é brava, imagine a da Vila Matilde)

Douglas Germano

Cadê meu celular?
Eu vou ligar prum oito zero
Vou entregar teu nome
E explicar meu endereço
Aqui você não entra mais
Eu digo que não te conheço
E joga água fervendo
Se você se aventurar

Eu corro solto o cachorro
E, apontando pra você
Eu grito: péguix guix guix guix
Eu quero ver
Você pular, você correr
Na frente dos vizinhos
Cê vai se arrepender de levantar
A mão pra mim

E quando o samango chegar
Eu mostro o roxo no meu braço
Entrego teu baralho
Teu bloco de pule
Teu dado chumbado
Ponho água no bule
Passo e ofereço um cafezim
Cê vai se arrepender de levantar a mão pra mim

Cadê meu celular?
Eu vou ligar prum oito zero
Vou entregar teu nome
E explicar meu endereço
Aqui você não entra mais
Eu digo que não te conheço
E joga água fervendo
Se você se aventurar

Eu corro solto o cachorro
E, apontando pra você
Eu grito: péguix guix guix guix
Eu quero ver
Você pular, você correr
Na frente dos vizinhos
Cê vai se arrepender de levantar
A mão pra mim

E quando tua mãe ligar

Eu capricho no esculacho
Digo que é mimado
Que é cheio de dengo
Mal acostumado
Tem nada no quengo
Deita, vira e dorme rapidim
Você vai se arrepender de levantar a mão pra mim

Cê vai se arrepender de levantar a mão pra mim
Cê vai se arrepender de levantar a mão pra mim
Cê vai se arrepender de levantar a mão pra mim
Cê vai se arrepender de levantar a mão pra mim

Mão, cheia de dedo
Dedo, cheio de unha suja
E pra cima de mim? Pra cima de muá? Jamé,
mané!

Cê vai se arrepender de levantar a mão pra mim

Disponível em: <http://letras.mus.br/elza-soares/maria-da-vila-matilde/> . Acesso em 09 de nov. de 2015.

QUESTÃO 01

O texto acima é uma letra musical gravada recentemente pela cantora Elza Soares. A perspectiva da enunciação é a de um eu lírico feminino que, por meio de um discurso informal, denuncia, principalmente:

- Graves violações de diversos direitos masculinos.
- A violência doméstica praticada contra a mulher.
- A marginalização da criança negra.
- A exclusão social da mulher negra em face das oportunidades no mercado de trabalho.
- Processos de homofobia que vitimam, cada vez mais, jovens homossexuais no Brasil.

QUESTÃO 02

Por meio de uma figura ficcional, Maria da Vila Matilde, o texto faz referência a uma figura real, importante no cenário da defesa dos direitos humanos no Brasil. Aponte a alternativa que apresenta essa personalidade e suas atividades humanitárias de modo mais completo:

- A jornalista Maria Júlia Coutinho, ativista dos direitos da mulher negra, agredida por membros de redes sociais.
- Maria da Penha Maia Fernandes, importante ativista dos direitos da mulher.
- A atriz Taís Araújo, vítima recente de manifestações de preconceito racial nas redes sociais.
- Maria da Penha Maia Fernandes, farmacêutica que possui uma lei em seu nome, a Lei Maria da Penha, em decorrência de sua luta pela condenação de um ex-chefe, por abuso sexual.
- Maria da Penha Maia Fernandes, farmacêutica que possui uma lei em seu nome, a Lei Maria da Penha, em decorrência de sua luta pela condenação de seu marido, por duas tentativas de assassinato.

QUESTÃO 03

A expressão “samango”, utilizada no primeiro verso da terceira estrofe, pode ser substituída, sem maiores prejuízos para o sentido do texto pela palavra:

- PoliciaI.
- Delegado.
- Escrivão.
- Vizinho.
- Vigilante.

QUESTÃO 04

Texto motivador para a questão 4:



Disponível em:
<http://operamundi.uol.com.br/conteudo/opiniaio/41478/charge+do+latuff+continua+drama+da+imigracao+na+europa.shtml>. Acesso em 09 de nov. de 2015.

Por meio da charge, o cartunista Latuff denuncia um problema internacional, motivado por conflitos de guerras, que tem ganhado as páginas dos jornais atualmente. Com elementos da figura, é possível verificar que a mensagem se refere ao:

- O drama da imigração africana que reside, principalmente, nas regiões Sul e Sudeste do Brasil.
- O drama da imigração nacional, que vislumbra nos Estados Unidos oportunidades de emprego e melhorias nas condições de vida.
- O drama da imigração haitiana, que encontrou no Brasil possibilidade de reconstrução financeira e familiar.
- O drama da imigração originária da Ásia e da África, que enxerga na Europa como possibilidade de enriquecimento instantâneo.
- O drama da imigração originária da Ásia e da África e suas embarcações inadequadas, que têm provocado muitas mortes, a caminho da Europa.

QUESTÃO 05

Em linhas gerais, a **metonímia** define o processo linguístico que consiste na utilização de uma expressão por outra (a parte pelo todo, o efeito pela causa, o autor pela obra, o continente pelo conteúdo etc). As alternativas abaixo foram retiradas do cancionero popular. Em todas elas, ocorre um processo metonímico na construção dos versos, **exceto em**:

- Agora assista aí de camarote
Eu bebendo gela, tomando Círoc...”
- “De Land Rover é fácil, é mole, é lindo...”
- “Agora você diz: vem cá que eu te quero
Quando eu passo no Camaro amarelo...”
- “Ela é internacional/Ela é tipo Jurerê/Diva com Armani...”
- “No meu apê só vai rola red label...”

Texto referência para as questões de 6 a 8.

TRAGÉDIA BRASILEIRA
Manuel Bandeira

Misael, funcionário da Fazenda, com 63 anos de idade.

Conheceu Maria Elvira na Lapa – prostituída, com sífilis, dermite nos dedos, uma aliança empenhada e os dentes em petição de miséria.

Misael tirou Maria Elvira da vida, instalou-a num sobrado no Estácio, pagou médico, dentista, manicura... Dava tudo o que ela queria.

Quando Maria Elvira se apanhou de boca bonita, arranhou logo um na-morado.

Misael não queria escândalo. Podia dar uma surra, um tiro, uma facada.

Não fez nada disso: mudou de casa.

Viveram três anos assim.

Toda vez que Maria Elvira arranjava namorado, Misael mudava de casa.

Os amantes moraram no Estácio, Rocha, Catete, Rua General Pedra,

Olaria, Ramos, Bom Sucesso, Vila Isabel, Rua Marquês de Sapucaí, Niterói,

Encantado, Rua Clapp, outra vez no Estácio, Todos os Santos, Catumbi, Lavradio, Boca do Mato, Inválidos...

Por fim na Rua da Constituição, onde Misael, privado de sentidos e de inteligência, matou-a com seis tiros, e a polícia foi encontrá-la caída em decúbito dorsal, vestida de organdi azul.

1933

(BANDEIRA, Manuel, 1993, p. 160)

QUESTÃO 06

De modo geral, é possível afirmar que o poema trata:

- Do início, meio e fim do relacionamento entre Misael, funcionário público, e Maria Elvira, ex-prostituta.
- Da mudança no quadro financeiro de um casal que vive há três anos no mesmo lar.
- Das constantes mudanças de endereço provocadas pela violência no Rio de Janeiro.
- Da história de amor entre um idoso e uma mulher jovem.
- Do cotidiano familiar de um casal sem filhos.

QUESTÃO 07

Nos versos “Quando Maria Elvira se apanhou de boca bonita, arranhou logo um na-/morado”, o verbo “apanhar” não está sendo utilizado nos seus sentidos mais comuns. Desse modo, qual possibilidade apresenta uma interpretação mais adequada para os versos?

- No momento em que Maria Elvira levou uma surra, encontrou um amante.
- No momento em que Maria Elvira se encontrou com a saúde bucal restaurada, arranhou um amante.
- No momento em que Maria Elvira segurou uma boca bonita, arrumou um amante.
- No momento em que Maria Elvira recolheu uma boca bonita, conquistou um amante.
- No momento em que Maria Elvira tirou do lugar uma boca bonita, obteve um amante.

QUESTÃO 08

O eu lírico, quem narra o conflito no poema, utiliza uma estratégia para descrever Maria Elvira como uma adúltera que possuiu diversos amantes. Em que consiste essa estratégia?

- Na caracterização física de Maria.
- Na enumeração dos nomes dos amantes.
- Na descrição do quadro de saúde de Maria.
- Na enumeração dos vários bairros em que os namorados moraram.
- No desenho da constituição psicológica de Maria.

Texto referencial para as questões 9 e 10.

Joelma e Chimbinha assinam divórcio e cresce temor de possível música sobre o caso

Joelma e Chimbinha: agora não tem mais volta. O casal 20 do tecnobrega nacional não existe mais, nem no papel. Em uma sessão tranquila, Joelma e Chimbinha assinaram o divórcio após 18 anos de união.

O fato de que assinaram não quer dizer que estarão livres de polêmicas. Ainda falta decidir na Justiça quem ficará com a guarda do cavalo branco. Pior: eles ainda não decidiram oficialmente quem ficará com as letras das músicas. Um fica empurrando para o outro.

Algo que preocupa não apenas pessoas ligadas aos dois mas grande parte do público brasileiro é a possibilidade de que o processo de divórcio renda inspiração para uma música.

“Acho que o Brasil, nesta crise que vem passando, não aguentaria. Imagina mais uma música de corno com a guitarra do Chimbinha agora. O dólar vai para 8 reais”, disse um amigo do casal.

Disponível em:

<http://sensacionalista.uol.com.br/2015/11/09/joelm-a-e-chimbinha-assinam-divorcio-e-cresce-temor-de-possivel-musica-sobre-ocaso/>. Acesso em 09 de nov. de 2015.

QUESTÃO 09

Tendo em vista o veículo em que o texto acima foi publicado, o site **Sensacionalista** – um jornal isento de verdade, e o conteúdo do texto, é possível afirmar que trata-se de:

- Um poema sobre o fim do amor de um casal de artistas paraenses.
- Um texto jornalístico que noticia uma separação de dois músicos.
- Um texto satírico que ridiculariza duas figuras públicas.
- Um texto narrativo que descreve o amor entre artistas.
- Uma tirinha sobre a música pop nacional.

QUESTÃO 10

Aponte a alternativa que apresenta uma sequência formada, exclusivamente por conjugações verbais utilizadas na construção do texto:

- Fato, assinaram, estarão.
- Divórcio, cresce, temor.
- Música, caso, existe.
- Assinam, cresce, tem.
- Justiça, guarda, branco.

MATEMÁTICA

QUESTÃO 11

Determine três números que são consecutivos, positivos e inteiros de forma que a soma dos três é igual a $13/2$.

- 1, $5/6$, $6/7$
- 7, 13, 19
- $7/2$, $13/2$, $19/2$
- $7/6$, $13/6$, $19/6$
- 7, $13/3$, $19/3$

QUESTÃO 12

A soma dos ângulos internos, respectivamente, de um triângulo, um quadrado e retângulo valem em graus:

- 180° , 360° , 360° .
- 180° , 360° , 180° .
- 180° , 240° , 360° .
- 240° , 180° , 360° .
- 180° , 360° , 540° .

QUESTÃO 13

Considerando um círculo de raio igual a 2.5 m^2 . Usando o valor de $\pi = 3$, os valores do comprimento e a área desse círculo valem respectivamente.

- 15 m, 35 m^2
- 15 m, 20 m^2
- 15 m, 18.75 m^2
- 9 m, 18.75 m^2
- 21 m, 17.5 m^2

QUESTÃO 14

Quanto vale a metade de $2^3+3^3+4^3$?

- 30
- 99
- 50
- 40
- 49.5

QUESTÃO 15

Um carro tem seu preço à vista de R\$ 20.000. Um comprador financia o carro em 18 prestações de R\$ 1.500. Quanto vale o aumento percentual do valor a prazo com relação ao valor pago à vista:

- 25%
- 35%
- 20%
- 30%
- 15%

QUESTÃO 16

Qual a probabilidade do número 2 (dois) sair em 3 lançamentos sucessivos de um dado.

- A) 1/48
- B) 1/36
- C) 1/720
- D) 1/216
- E) 1/300

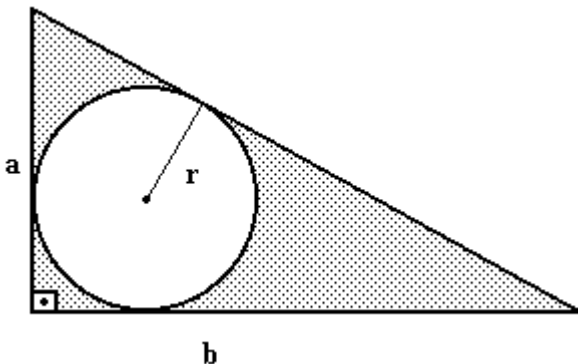
QUESTÃO 17

Quanto vale, respectivamente, $\frac{11!}{10!}, A_{4,2}, C_{5,3}$:

- A) 12, 10, 15
- B) 10, 11, 20
- C) 10, 12, 10
- D) 20, 12, 30
- E) 20, 15, 11

QUESTÃO 18

Na figura abaixo temos um círculo de raio 1 cm inscrito em um triângulo retângulo de catetos $a = 4$ cm, $b = 3$ cm. Considerando o valor de $\pi = 3$ calcule o valor da área pontilhada.



- A) 5 cm²
- B) 6 cm²
- C) 4 cm²
- D) 2 cm²
- E) 3 cm²

QUESTÃO 19

Possuir hábitos saudáveis certamente é muito importante para a saúde da nossa mente e corpo. Alimentação equilibrada e exercícios físicos são pontos importantes para termos uma boa qualidade de vida. Nesse contexto, Adriana é uma atleta que pratica ciclismo no intuito de perde peso. Quando Adriana começou a praticar exercícios físicos a mesma pesava 70 kg (quilogramas), após 3(três) meses praticando ela percebeu uma redução de 5% do seu peso, quanto estava pesando Adriana ao final dos 3 meses:

- A) 66.5 kg
- B) 65 kg
- C) 63 kg
- D) 64.5 kg
- E) 67 kg

QUESTÃO 20

Considerando as duas funções do primeiro grau, $f(x) = (4-2k)x+1$ e $f(y) = (4z+1)y+2$. Quais os valores das constantes k e z para que a função $f(x)$ seja crescente e $f(y)$ seja decrescente.

- A) $k = 2, z = -1/4$
- B) $k < 2, z < -1/4$
- C) $k < -2, z < 1/4$
- D) $k < 1, z < -1$
- E) $k > 2, z > -1/4$

LINGUA ESPANHOLA

Texto para as questões 21 a 23:

Desastre en Brasil: una avalancha de residuos mineros inunda una localidad

Un desastre causado por una empresa minera amenaza con inundaciones de barro tóxico a la ciudad histórica de Mariana, en el estado brasileño de Minas Gerais, las estimaciones preliminares apuntan a 10 muertos y 25 desaparecidos. El accidente ocurrió con la ruptura de un dique, a las 16.30 de este jueves, 05 de noviembre. Más de 15 heridos fueron hospitalizados.

Un mar de lodo cubrió casas y calles de uno de los distritos del entorno de ese municipio. El sindicato de mineros de la región relató que la represa cubre un área equivalente a "10 canchas de fútbol.

La catástrofe ocurrió en el distrito de Bento Rodrigues, a 23 kilómetros del centro de Mariana. Representantes de los mineros indicaron que había 20 personas que trabajaban en el lugar en el momento de la ruptura del embalse. Las primeras imágenes televisivas mostraron casas y autos arrastrados por la corriente y sepultados por el lodo.

La empresa minera, Samarco Fundão, declaró que realiza los mayores esfuerzos para atender a las personas y mitigar el daño al medio ambiente. Pero hasta la noche, los directivos de la

compañía no consiguieron identificar la extensión de los daños. El ministerio público mineiro declaró que el accidente es “una catástrofe” y decidió enviar una delegación de fiscales al lugar para investigar las causas y las consecuencias que podrá tener para la población.

(Fonte: Jornal El Clarin, Disponível em www.clarin.com, acesso em 10/11/2015)

QUESTÃO 21

A alternativa correta quanto à dimensão em termos numéricos para a tragédia é que:

- A) somente 20 pessoas que trabalhavam na mineradora conseguiram se salvar.
- B) a inundação cobriu uma área equivalentes a 10 campos de futebol.
- C) a lama percorreu uma distância de 23 km.
- D) são estimados 10 mortos, 25 desaparecidos e 15 hospitalizados.
- E) a lama passou 05 dias descendo rumo   cidade de Mariana.

QUESTÃO 22

As traduções para “dique” e “calles” são, respectivamente,

- A) barragem e carros
- B) represa e ruas
- C) ponte e ruas
- D) represa e praças
- E) estrada e calçadas

QUESTÃO 23

Após a tragédia, segundo o texto, a preocupa o da mineradora encontra-se em:

- A) reconstruir a represa.
- B) enviar uma comissão de fiscais para o local da tragédia.
- C) atender as pessoas e atenuar os danos ambientais.
- D) tirar toda a lama da cidade de Mariana.
- E) transferir o distrito de Bento Rodrigues para outra localidade.

LINGUA INGLESA

Texto para as questões 21 a 23:

Brazilian Golden Grass

The Golden Grass (*Syngonanthus nitens*) is a typical plant of Brazil, found in the paths of the cerrado. This unique plant has a natural, beautiful golden colored stem, which remains bright golden after the grass is harvested. Some call it “organic gold”. The Golden Grass belongs to the family of the “sempre vivas”.

In order to ensure sustainability, its harvest follows State guidelines (through its Environmental Agency – Naturatins), being allowed only after September 20th, and requiring flowerhead cutting and dispersal in the grassland areas just after scape harvesting. This is why it is important to know who we purchase the Golden Grass from – it is key to assist the communities that work with the grass in a sustainable and dignified manner. The Golden Grass is protected by law and only leave the areas where it grows after being worked by hand by the community.

The making of Golden Grass handicrafts began in Jalap o Park, State of Tocantins, in the Afro-Brazilian community of Mumbuca in the municipality of Mateiros. Indigenous people, probably from the Xerente ethnic group, taught the art to local inhabitants when passing through the region around the 1930s. Today, there are at least 12 local community associations. Over 120 families dedicate their lives to this craft.

(Fonte: Blogger Love Who You Are. Disponível em <http://www.lovehoyouarellc.com>, acesso em 19/11/2015)

QUESTÃO 21

Aborda-se a riqueza do capim dourado no estado do Tocantins. Segundo a Agência Ambiental Naturatins, como deve ser a saída do capim dourado de seu território natural?

- A) com a autoriza o da comunidade quilombola Mumbuca.
- B) até a data de 20 de setembro.
- C) depois de uma autoriza o oficial do  rg o.
- D) após o trabalho artesanal feito pela comunidade.
- E) com a autoriza o dos povos indígenas Xerente.

QUESTÃO 22

As traduções para as palavras sublinhadas no primeiro parágrafo “remains” e “harvested” e “belongs” são, respectivamente,

- A) retirado, trabalhado e cultivado
- B) permanece, colhido e pertence
- C) cultivado, continuado e cresce
- D) colheita, corte e cresce
- E) permanece, crescido e cultivado

QUESTÃO 23

Segundo o texto, sobre as características do capim dourado é verdadeira a alternativa:

- A) pertence à família das sempre vivas, um arbusto muito usado na alimentação de animais.
- B) é conhecido como ouro orgânico, por causa de sua propriedade de ser transformada em joias.
- C) possui bonito caule de cor dourada natural, que permanece dourado e brilhante após ser colhido, sendo chamado de "ouro orgânico".
- D) possui muito valor, devido a utilização de suas flores na decoração de interiores.
- E) tem fácil capacidade de brotar após o corte, com apenas 120 dias.

HISTÓRIA

QUESTÃO 24

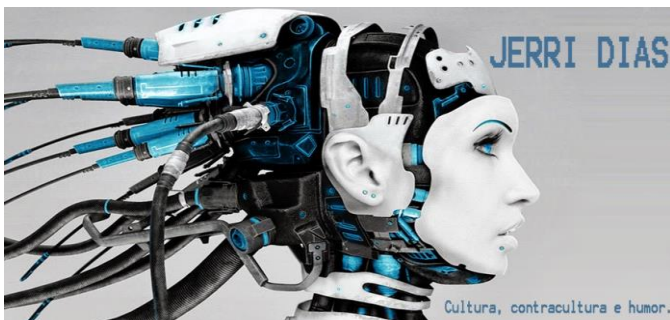


Imagem da net {Sem título}. Disponível em: <<http://jerridias.blogspot.com.br/2014/02/a-maior-n-1-capitao-america-thor-homem.html>>. Acesso em: 08 de nov. 2015, 15:56.

Observe a imagem acima e identifique a qual fase do capitalismo a mesma se relaciona. Sobre essa fase do capitalismo podemos afirmar que esta se caracteriza pelo(a)

- I. acúmulo constante de metais preciosos, também chamado de acumulação primitiva de capitais, pela burguesia.
- II. agilidade das informações mediante o uso da chamadas TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação).
- III. globalização dos meios de informação, típica da segunda Revolução Industrial, que se iniciou na Inglaterra.
- IV. uso intenso de altas tecnologias de produção, sobretudo a robótica e a globalização das telecomunicações.
- V. predominância e articulação de multinacionais formando uma rede global de produtos e prestação de serviços.

São verdadeiras somente afirmações contidas nas alternativas:

- A) I, II e III;
- B) II, IV e V;
- C) III, IV e V;
- D) II, III e V;
- E) I, III e IV;

QUESTÃO 25

Texto 1 – “Vê se reforma, não, não se deforma.
Tá na hora de mudar!
Vê se transforma, coração acorda e pede reforma

...
(...)
O sistema gera um disfarce pra abafar a luta de classes, mas é clara a exclusão. E que a chama não se apague, só com a luta é que nasce uma nova NAÇÃO!
(...)

Não se confunda, o Brasil se afunda com esse latifúndio!

(...)

Reforma agrária... reforma agrária já, pelo fim do latifúndio!

Reforma Agrária - Sangue Derramado. Disponível em:

<<http://www.vagalume.com.br/sangue-derramado/reforma-agraria.html#ixzz3qw5RgkCM>>. Acesso em: 08 nov. 2015, 19:06.

Sobre a Reforma Agrária é correto afirmar, exceto que

A) O Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem-Terra (MST) reivindica a reforma agrária e condições para a prática da agricultura familiar.
B) historicamente sua origem remonta a Roma Antiga e as propostas dos irmãos Gracos, sobre a distribuição do *ager publicus* durante a República.
C) Na América do Sul, a má distribuição de terras consequente concentração de latifúndios e a luta pela reforma agrária são problema exclusivo do Brasil.

D) A proposta de Reforma Agrária no Brasil está diretamente relacionada as Reformas de Base do governo do presidente João Goulart.
E) prevista na Constituição Brasileira, a efetiva desapropriação de terras improdutivas, não se concretizou ainda devido a tradição latifundiária do país. I;

QUESTÃO 26



Euclides da Cunha, desenho em nanquim bico-de-pena, de Cândido Portinari. Disponível em: <<http://www.pinturase mtela.com.br/candido-portinari-obras-do-pintor-modernista-brasileiro/>>
Acesso em: 10 nov. 2015.

O escritor retratado por Portinari narrou um dos mais famosos conflitos da República Velha no Brasil, **Os Sertões**. A obra de Euclides é dividida em três partes: “A Terra”, “O Homem” e “A Luta”. O conflito que constitui a terceira parte da obra

euclidiana narra qual conflito da História brasileira?

- A) A Guerra do Contestado.
- B) A Revolta dos Mascates.
- C) A revolução Praieira.
- D) A Guerra de Canudos.
- E) Conjuração Baiana.

GEOGRAFIA

QUESTÃO 27

Desde a década de 1970, as questões ambientais, sejam elas urbanas ou rurais, estiveram presentes na maioria dos debates. Devido a essas preocupações, a Organização Meteorológica Mundial (OMM) e a Organização das Nações Unidas (ONU), por meio do programa das nações unidas para o meio ambiente, estabeleceram, em 1988, o **Painel Intergovernamental sobre mudanças climáticas- IPCC**, no qual os países membros das duas instituições participam. Sobre a questão da Educação Ambiental, as principais conferências internacionais sobre as questões ambientais foram:

- I – Conferência de Estocolmo.
- II – Protocolo de Kyoto.
- III – Rio 92, Rio+20, Rio+10.
- IV – Pacto de Varsóvia

- A) II, III
- B) I, II, III
- C) I, IV
- D) I, II, IV
- E) I, III

QUESTÃO 28

A extração mineral no Brasil é uma atividade expressiva. Foi um dos fatores condicionantes da ocupação do território brasileiro e ainda é considerada um elemento de ocupação territorial, criando empregos diretos e indiretos e originando impactos econômicos considerados positivos para a região próxima da localização da jazida mineral. No Tocantins não foi diferente, a extração de Quartzo iniciada na década de 1940 estabeleceu-se principalmente nos municípios de:

- A) Colinas do Tocantins, Brasilândia, Nova Olinda
B) Palmas, Arapoema, Porto Nacional
C) Natividade, Formoso do Araguaia, Paraíso
D) Cristalândia, Dueré, Pium
E) Araguatins, Pedro Afonso, Miranorte

QUESTÃO 29

O **GPS**, sigla em inglês para Sistema de Posicionamento Global, é um aparelho eletrônico conectado a uma rede de satélites artificiais que permitem localizar precisamente um objeto de qualquer lugar da superfície da Terra, é uma ferramenta muito utilizada nos dias atuais. O GPS usa como referencia para a identificação das localizações no globo?

- A) Blocos Econômicos.
B) Fusos Horários.
C) Coordenadas Geográfica
D) Sistema Respiratório.
E) Projeções Cartográficas.

QUÍMICA

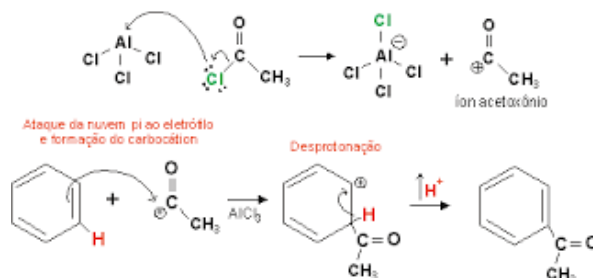
QUESTÃO 30

1) Em ensaios de laboratoriais, o preparo e padronização de soluções são estágios iniciais de trabalho. Um estudante o IFTO – Campus Colinas do Tocantins, preparou uma solução de nitrato de sódio a 01mol/L durante uma aula prática, seu roteiro de práticas pedia, no entanto uma concentração de 0,002mol/L. O estudante então adicionou um pouco mais de solvente diluindo a solução até atingir a concentração desejada, sabendo que o volume de solução inicialmente preparado foi de 100mL, o volume do solvente adicionado foi de:

- A) 4,9L
B) 5000mL
C) 500mL
D) 490mL
E) 5,1L

QUESTÃO 31

As reações orgânicas podem ocorrer de formas diferentes, de forma que determinar o mecanismo pelo qual ele se processa. Isso é determinante para se propor a forma mais adequada de síntese do composto de interesse. Um exemplo é a reação abaixo:



Adaptado de

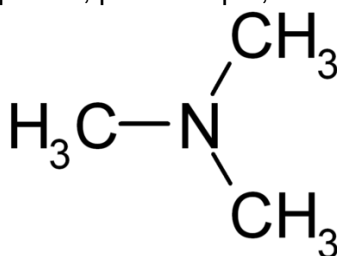
http://www.oocities.org/vienna/choir/9201/reacoes_dos_aromaticos.htm

A reação descrita acima é uma acilação de Friedel Crafts que ocorre através do mecanismo eletrofílico, o nome da função orgânica presente no produto final, assim como a natureza das ligações presentes no catalisador, respectivamente, estão corretamente apresentados em:

- A) Ácido Carboxílico e Ligações Covalentes
B) Aldeído e Ligações Covalentes
C) Éster e Ligação Iônica
D) Cetona e Ligações Iônicas
E) Éter e Ligações Iônicas

QUESTÃO 32

Os odores de determinados alimentos estão relacionados com as substâncias que o compõem, geralmente ésteres ou amins. Durante o processo de apodrecimento não é diferente, a substância responsável pelo mau cheiro dos peixes, por exemplo, está representada abaixo:



A nomenclatura oficial do composto acima está representada corretamente em:

- A) Dietilamina

- B) Trimetilamina
- C) Etil-metilama
- D) Trietilamina
- E) Dimetil-etilamina

FÍSICA

QUESTÃO 33

Um corpo com massa de 500g está sujeito a uma força de 5 N, qual a aceleração adquirida pelo corpo.

- A) 15 m/s²
- B) 25 m/s²
- C) 5 m/s²
- D) 20 m/s²
- E) 10 m/s²

QUESTÃO 34

Um automóvel de massa 1000 kg viaja em uma estrada com velocidade constante de 36 km/h, qual a energia cinética adquirida pelo automóvel.

- A) 5x 10⁴ J
- B) 1 x10⁵ J
- C) 5x 10⁶ J
- D) 3.6x 10³ J
- E) 2.5x 10⁴ J

QUESTÃO 35

Sobre a segunda lei da termodinâmica é correto afirmar que:

- A) Em um processo termodinâmico qualquer a entropia sempre diminui.
- B) Prevê a existência de maquinas térmica e refrigeradores perfeitos.
- C) É possível transforma calor completamente em trabalho.
- D) A eficiência das maquina térmicas podem ser 100%.
- E) Em um processo termodinâmico a entropia do sistema sempre aumenta ou permanece constante.

BIOLOGIA

QUESTÃO 36

São insetos:

- A) Caranguejos
- B) Lagartas
- C) Caramujo
- D) Carrapatos
- E) Escorpiões

QUESTÃO 37

As espécies *Panthera leo* (leão), *Panthera tigris* (tigre) e *Panthera onca* (onça), são:

- A) Do mesmo gênero
- B) Da mesma espécie
- C) De famílias diferentes
- D) Da mesma subespécie
- E) Africanos

QUESTÃO 38

O inseto chamado “bicho-pau” é um caso de:

- A) Sinergismo
- B) Mimetismo
- C) Camuflagem
- D) Tanatose
- E) Competição

FILOSOFIA

QUESTÃO 39

Fragmento do “Discurso do Método” (René Descartes)

O bom senso é a coisa do mundo melhor partilhada, pois cada qual pensa estar tão bem provido dele, que mesmo os que são mais difíceis de contentar em qualquer outra coisa não costumam desejar tê-lo mais do que o tem. E não é verossímil que todos se enganam a tal respeito; mas isso antes testemunha que o poder de bem julgar e distinguir o verdadeiro do falso, que é propriamente o que denomina o bom senso ou a razão, é naturalmente igual em todos os homens; e, destarte, que a diversidade de nossas opiniões

não provém do fato de uns seres mais racionais do que outros, mas somente de conduzirmos nossos pensamentos por vias diversas e não considerarmos as mesmas coisas. Pois não é suficiente ter o espírito bom, o principal é aplicá-lo bem.

No texto acima Descartes apenas confirma sua forma racionalista de olhar o mundo. Nesse fragmento o autor aponta o homem como um sujeito racional. Essa é uma característica inerente a todos os homens.

Com base no fragmento é INCORRETO afirmar que:

- A) Essa forma de pensar cartesiana vai contribuir para fortalecer o racionalismo na modernidade.
- B) O bom senso é a capacidade racional de o sujeito discernir o que é verdadeiro do falso.
- C) O homem sempre utiliza bem a razão, de modo que suas opiniões são sempre as mesmas em todo tempo e lugar.
- D) Nesse fragmento Descartes parte de um raciocínio dedutivo para chegar à conclusão de que o homem é um ser racional.
- E) A capacidade racional está presente em todos os homens na concepção de Descartes, embora não agimos sempre de maneira racional.

QUESTÃO 40

A situação no Brasil não é a das melhores. Mas não adianta fazer uma análise fragmentada da política. Não devemos expressar os nossos desejos pessoais em momentos de crise. Seria interessante retomarmos os ideais da política na sua etimologia para tentarmos buscar uma saída para a crise. Alguns desses ideais foram expressos, no primeiro momento, pelos gregos e romanos, para o quais a política expressava:

- A) A justiça na comunidade por meio de um conjunto de leis estabelecidas, mas antes discutidas em praça pública. Neste caso, a política tem como finalidade a vida justa e feliz, digna de seres livres, então inseparável da ética.
- B) A vontade de dominar o seu semelhante sem colocar em discussão o destino da cidade.
- C) A tentativa de implantar o liberalismo visando o bem coletivo.

- D) O desejo de implantar o socialismo, controlando a vida das pessoas, oferecendo-lhe: saúde, educação, lazer, trabalho e tudo que for para o bem do indivíduo.
- E) Um pacto estabelecido entre o soberano e os súditos, possibilitando a criação de um sistema político de caráter despótico.

QUESTÃO 41

Embora o homem participe tanto do reino da natureza quanto do reino da cultura, esses reinos são caracterizados diferentemente, pois, apesar das semelhanças entre humanos e animais, sabemos que existem diferenças no que se refere aos animais que se situam nos níveis mais baixos da escala zoológica. Essa diferenças ocorrem porque:

- A) A cultura é a- histórica, a natureza é histórica.
- B) Cultura é o domínio do determinismo e a natureza o da escolha.
- C) Natureza é o reino dos valores, a cultura insere-se na regularidade dos fenômenos sociais.
- D) Cultura é o reino da ordem e da conexão universal, a natureza faz parte do domínio da historicidade.
- E) Natureza é o reino da necessidade do ser, já a cultura o domínio da finalidade livre.

SOCIOLOGIA

QUESTÃO 42

“O trabalhador é tanto mais pobre quanto mais riqueza produz, quanto mais cresce sua produção em potência e em volume. O trabalhador converte-se num mercadoria tanto mais barata quanto mais mercadorias produz. A desvalorização do mundo humano cresce na razão direta das coisas.”

(MARX, Karl. **Manuscritos Econômicos-Filosóficos**. In: FROMM, Erich. Conceito Marxista do Homem. 8ª edição, Rio de Janeiro, Zahar, 1983)

O trabalho no sistema capitalista analisado por Karl Marx implica uma relação dicotômica entre duas classes, exceto:

- A) Burguesia x proletariado.

- B) Dominantes x dominados.
- C) Infraestrutura x infraestrutura.
- D) Vassalos e camponeses.
- E) N.d.a..

QUESTÃO 43

Leia e responda a alternativa correta:

Os homicídios de mulheres negras aumentaram 82,4 % no Tocantins, no período de dez anos, passando de 17, em 2003, para 31 casos, em 2013. Por outro lado, o número de homicídios de mulheres brancas no Estado aumentou de cinco para sete casos, no mesmo período. Os números são do Mapa da Violência 2015: Homicídio de Mulheres no Brasil (**Jornal do Tocantins; 09/11/2015**).

Sobre o fenômeno violência, marque a alternativa correta:

- A) Mulheres merecem políticas públicas de apoio e enfrentamento à violência, exceto as mulheres brancas.
- B) O excesso de violência em setores da sociedade, bem como exposto no artigo acima revela um processo de anomia.
- C) O aumento de homicídios no Tocantins revela um contexto social de preconceito racial, somente.
- D) A violência contra a mulher é um demonstrativo de preconceito velado.
- E) Um fenômeno social normal e revela o fortalecimento da instituição família.

QUESTÃO 44

Sociologia moderna se configurou como um campo de conhecimento com métodos e objetos próprios. Essa embrionária Sociologia revelava a dimensão temporal dos fenômenos e dispunha-se a interferir no seu curso aparentemente autônomo. Pautando-se nos fundamentos históricos desta mais nova ciência, os dois principais momentos que colaboraram com a formação da Sociologia foram:

- A) Reforma Protestante e o Renascimento.
- B) Revolução Francesa e Reforma Protestante.
- C) Reforma Francesa e o Renascimento.
- D) Reforma Francesa e Revolução Industrial.
- E) Reforma Industrial e Reforma Protestante.

ARTES

QUESTÃO 45

Leio o fragmento:

“A indústria cultural, segundo Adorno e Horkheimer, possui padrões que se repetem com a intenção de formar uma estética ou percepção comum voltada ao consumismo” (Fonte: Revista Brasil Escola, outubro/2015).

Diante do enunciado, marque a alternativa que apresenta a sociedade a qual a indústria cultural se destina:

- A) europeia
- B) erudita
- C) clássica
- D) medieval
- E) capitalista

QUESTÃO 46

Assinale a alternativa que apresenta o nome, o apelido e o estado de origem daquele que é considerado um dos maiores artistas barrocos do Brasil, uma vez que suas esculturas e obras de arquitetura encantaram a sociedade brasileira do século XVIII.

- A) Joaquim José da Silva Xavier, o Aleijadinho, Bahia
- B) Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, Bahia
- C) Joaquim José da Silva Xavier, o Aleijadinho, Minas Gerais
- D) Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, Minas Gerais
- E) Joaquim Duque Estrada, o Aleijadinho, Espírito Santo

QUESTÃO 47

A palavra “dramático” vem do verbo grego “drao”, e quer dizer: fazer, agir. A principal característica do gênero dramático é a ação. Este gênero ultrapassa a literatura propriamente dita, valorizando o texto dramático que pode ser em verso ou em prosa. O gênero dramático só se complementa com a atuação de atores no espetáculo teatral (Fonte: LOPES, L. Disponível em www.recantodasletras.com.br, acesso em 10/11/2015)

É exemplo de texto dramático, a tragédia:

- A) *A Moreninha*, de Joaquim Manuel de Macedo
- B) *Otelo*, de William Shakespeare
- C) *Senhora*, de José de Alencar
- D) *O Primo Basílio*, de Eça de Queiroz
- E) *A carta roubada*, de Edgar Allan Poe

EDUCAÇÃO FÍSICA

QUESTÃO 48

O futebol é um dos esportes mais conhecidos mundialmente e tem a copa do mundo como um evento que apresenta a sua grandeza. O Brasil é o país que mais títulos ganhou nas edições do mundial.

Marque a alternativa que apresenta em qual país o futebol foi criado.

- A) Inglaterra
- B) Brasil
- C) Argentina
- D) Estados Unidos
- E) Alemanha.

QUESTÃO 49

O voleibol é uma prática esportiva que tem vários adeptos, como muitos esportes exigem de seus competidores disciplina e compreensão das técnicas. Sendo assim, faz-se necessário o entendimento dos fundamentos básicos exigidos na sua prática. Relacione as fotos abaixo com o fundamento que a representa.



- A) Passe/Toque; Arremesso; Defesa e Ataque/Cc
- B) Saque; Chute; Toque/Passe e Passe de Peito.
- C) Passe/toque; Saque; Manchete e Cortada/Ataque..
- D) Lançamento, Bloqueio; Largada e Rebote.
- E) Barreira; Saque; Cabeceio e Manchete.

QUESTÃO 50

O basquetebol é um esporte empolgante, atraente e dinâmico tanto para os que praticam, quanto para os espectadores. A sua prática é pouco fomentada nas cidades interioranas do nosso país. O jogo consiste em defender a sua cesta e tentar acertar a cesta adversária. Diante dessa dinâmica existe uma pontuação mínima e máxima ao acertar a cesta que é usada na regra. A pontuação mínima e máxima respectivamente no acerto a certa é:

- A) De 1 a 4 pontos;
- B) De 1 a 3 pontos;
- C) De 2 a 5 pontos;
- D) De 1 a 2 pontos;
- E) De 3 e 5 pontos.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

- O rascunho não será avaliado, por isso, passe a limpo sua redação na folha definitiva, usando caneta de tinta azul ou preta.
- Lembre-se de obedecer aos seguintes critérios:
 - a) Fidelidade ao tema escolhido, apresentando: coesão, coerência, argumentação, estética e extensão.
 - b) Estrutura: título, introdução, desenvolvimento e conclusão.
 - c) Criatividade e clareza na apresentação das idéias e do título.
 - d) Obediência aos critérios gramaticais.
 - e) Extensão da redação (mínimo de 20 e máximo de 25 linhas).

Considere a leitura do texto que abaixo:

Cariocas convocam boicote a restaurante onde gerente ofereceu banana a entregadores negros

Cariocas criaram dois eventos no *Facebook* convocando para boicotes ao restaurante Garota da Tijuca, no bairro do mesmo nome, na Zona Norte do Rio. Na última sexta-feira, o gerente do estabelecimento, Ascendino Correa Leal, de 68 anos, foi preso, acusado de ter oferecido bananas a entregadores negros. Segundo testemunhas, o acusado teria dito ainda que as frutas eram uma homenagem ao Dia da Consciência Negra.



Um dos eventos, chamado de Mais do que uma BANANA para o GAROTA DA TIJUCA| BOICOTE, está marcado para o dia 5 de dezembro, e já tinha 1,7 mil pessoas confirmadas até o início da noite desta terça-feira. O outro, Racismo indigesto: Bociote o Bar racista Garota da Tijuca, já tinha 198 confirmações. O EXTRA não conseguiu contato com nenhum responsável pelo restaurante.

Na sexta-feira, após o episódio, um dos entregadores sentiu-se ofendido e acionou a Polícia Militar. O caso foi registrado na 19ª DP (Tijuca), e o gerente, preso em flagrante. Em depoimento, o gerente afirmou que deu as bananas em tom de brincadeira. Ele pagou R\$ 800 de fiança e responderá em liberdade. O gerente poderá pegar pena de um a três anos de reclusão.

Em seu perfil no *Facebook*, o restaurante emitiu uma nota, na qual afirma que “não compactua com qualquer atitude discriminatória por parte de seus funcionários e que está averiguando e colaborando com as investigações a fim de esclarecer os fatos noticiados nas redes sociais na última sexta-feira”. O texto informa ainda que o funcionário ficará suspenso durante todo o período de investigação.

Disponível em: <http://extra.globo.com/casos-de-policia/cariocas-convocam-boicote-restaurante-onde-gerente-ofereceu-banana-entregadores-negros-18121486.html#ixzz3scdbV8Do> . Acesso em 26 de nov. de 2016. Adaptado.

Diante das discussões suscitadas pela notícia, construa um texto dissertativo-argumentativo sobre o tema:

O poder de mobilização social das redes sociais.

Rascunho da prova de redação

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____
24. _____
25. _____