



CADERNO DE PROVA	Área de Conhecimento
11	LETRAS COM ÊNFASE EM PORTUGUÊS E LIBRAS

INSTRUÇÕES

Este é o Caderno de Prova do Concurso Público para provimento de cargos efetivos de **Professor da Carreira de Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico e para os cargos efetivos da carreira de Técnicos Administrativos em Educação do Quadro de Pessoal do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins – IFTO**, Edital nº 13/2017, e contém 50 questões: 25 de Conhecimentos Básicos e 25 de Conhecimentos Específicos. Cada questão contém cinco alternativas e apenas uma delas deverá ser escolhida. Confira sua prova e solicite uma nova prova se faltar alguma questão.

Cada candidato receberá um Cartão-Resposta no qual não poderá haver rasuras, emendas ou dobraduras, pois isso impossibilitará sua leitura. O Cartão-Resposta é **nominal** e não haverá substituição do Cartão-Resposta por erro do candidato, sendo de inteira responsabilidade do candidato.

O candidato deverá transcrever as respostas das questões do Caderno de Prova escrita para o Cartão-Resposta utilizando **caneta esferográfica de tinta PRETA**, fabricada em material transparente. A marcação de mais de uma alternativa anula a questão.

Assine o Cartão-Resposta no local indicado e preencha todo o espaço correspondente a cada alternativa selecionada, não ultrapassando seus limites e evitando borrões.

O candidato com cabelos longos deverá prendê-los e deixar as orelhas à mostra. O candidato deverá guardar, antes do início da prova, em embalagem fornecida pelo fiscal, telefone celular desligado, relógios, óculos de sol e quaisquer outros equipamentos eletrônicos e de telecomunicações desligados. **Será motivo de eliminação do candidato o funcionamento (emissão de ruídos) de equipamentos eletrônicos guardados na embalagem.**

Será eliminado do concurso o candidato que:

- A) utilizar qualquer meio de comunicação com outros candidatos após o início da prova;
- B) portar qualquer material ou equipamento vedados por este edital;
- C) não comparecer ao local da prova no horário e na data prevista;
- D) comprovadamente usar de fraude ou para ela concorrer;
- E) atentar contra a disciplina ou desacatar a quem quer que esteja investido de autoridade para supervisionar, coordenar, fiscalizar ou auxiliar na realização das provas.

A prova terá duração máxima de **04 (quatro) horas**. O candidato só poderá retirar-se do local da prova escrita decorrido o tempo de 2 horas de seu início, não sendo permitido o retorno para retirada do Caderno de Prova. O candidato só poderá levar o Caderno de Prova depois de transcorrido o tempo de três horas e trinta minutos do início da aplicação desta.

Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que todos tenham terminado a prova, só podendo se retirar da sala concomitantemente e após assinatura da ata de aplicação de provas.

CONHECIMENTOS BÁSICOS**LÍNGUA PORTUGUESA****Texto I****O gigolô das palavras**

Quatro ou cinco grupos diferentes de alunos do Farroupilha estiveram lá em casa numa missão, designada por seu professor de Português: saber se eu considerava o estudo da Gramática indispensável para aprender e usar a nossa ou qualquer outra língua. Cada grupo portava seu gravador cassete, certamente o instrumento vital da pedagogia moderna, e andava arrecadando opiniões. Suspeitei de saída que o tal professor lia esta coluna, se descabelava diariamente com as suas afrontas às leis da língua, e aproveitava aquela oportunidade para me desmascarar. Já estava até preparando, às pressas, minha defesa (“Culpa da revisão! Culpa a revisão!”). Mas os alunos desfizeram o equívoco antes que ele se criasse. Eles mesmos tinham escolhido os nomes a serem entrevistados. Vocês têm certeza que não pegaram o Veríssimo errado? Não. Então, vamos em frente.

Respondi que a linguagem, qualquer linguagem, é um meio de comunicação e que deve ser julgada exclusivamente como tal. Respeitadas algumas regras básicas da Gramática, para evitar os vexames mais gritantes, as outras são indispensáveis. A sintaxe é uma questão de uso, não de princípios. Escrever bem é escrever claro, não necessariamente certo. Certo? O importante é comunicar. (E quando possível, surpreender, iluminar, divertir, comover... Mas aí entramos na área do talento, que também não tem nada a ver com Gramática). A Gramática é o esqueleto da língua. Só predomina nas línguas mortas, e aí é de interesse restrito a necrólogos e professores de Latim, gente em geral pouco comunicativa. Aquela sombria gravidade que a gente nota nas fotografias em grupo dos membros da Academia Brasileira de Letras é de reprovação pelo Português ainda estar vivo. Eles só estão esperando, fardados, que o Português morra para poderem carregar o caixão e escrever sua autópsia definitiva. É o esqueleto que nos traz de pé, certo, mas ele não informa nada, como a Gramática é a estrutura da língua, mas

sozinha não diz nada, não tem futuro. As múmias conversam entre si em Gramática pura.

Claro que não disse tudo isso para meus entrevistadores. E adverti que minha implicância com a Gramática na certa se devia à minha pouca intimidade com ela. Sempre fui péssimo em português. Mas – isto eu disse – vejam vocês, a intimidade com a Gramática é tão dispensável que eu ganho a vida escrevendo, apesar da minha total inocência na matéria. Sou um gigolô das palavras. Vivo às suas custas. E tenho com elas a exemplar conduta de um câften profissional. Abuso delas. Só uso as que eu conheço, as desconhecidas são perigosas e potencialmente traiçoeiras. Exijo submissão. Não raro, peço delas flexões inomináveis para satisfazer um gosto passageiro. Maltrato-as, sem dúvida. E jamais me deixo dominar por elas. Não me meto na sua vida particular. Não me interessa seu passado, suas origens, sua família nem o que os outros já fizeram com elas. Se bem que não tenha também o mínimo de escrúpulo em roubá-las de outro, quando acho que vou ganhar com isto. As palavras, afinal, vivem na boca do povo. São faladíssimas. Algumas são de baixíssimo calão. Não merecem um mínimo de respeito.

Um escritor que passasse a respeitar a intimidade gramatical das suas palavras seria tão ineficiente quanto um gigolô que se apaixonasse pelo seu plantel. Acabaria tratando-as com a deferência de um namorado ou com a tediosa formalidade de um marido. A palavra seria sua patroa! Com que cuidados, com que temores e obséquios ele consentiria em sair com elas em público, alvo da impiedosa atenção de lexicógrafos, etimologistas e colegas? Acabaria impotente, incapaz de uma conjunção. A Gramática precisa apanhar todos os dias para saber quem é que manda.

VERÍSSIMO, Luís Fernando. O gigolô das palavras. In: LUFT, Celso Pedro. **Língua e Liberdade**. 4. ed. São Paulo: Ática, 1995. p. 14-15.

Questão 01

No fragmento “Suspeitei de saída que o tal professor lia esta coluna, se descabelava diariamente com as suas afrontas às **leis da língua**, e aproveitava aquela oportunidade para me desmascarar”, a que leis o autor se refere?

- A) Ao conjunto de regras da Gramática normativa que estabelece a norma culta da língua portuguesa.
- B) Ao conjunto de regras da Gramática natural que os falantes internalizam ouvindo e falando.
- C) Somente às normas ortográficas da língua portuguesa.
- D) Ao acordo ortográfico estabelecido pelos países que falam o português.
- E) As normativas estabelecidas pela ABNT para se escrever textos formais.

Questão 02

Pela análise do trecho “O importante é comunicar. (E quando possível surpreender, iluminar, divertir, comover... Mas aí entramos na área do talento, que também não tem nada a ver com Gramática)”, pode-se inferir que:

- I. saber as regras da Gramática normativa é imprescindível para uma comunicação eficiente.
- II. o autor está se referindo também à literatura – poesia, ficção, teatro e romance etc.
- III. ser um bom escritor está mais relacionado com talento e criatividade do que com regras da Gramática normativa.
- IV. para se comunicar bem, deve-se saber apenas a norma culta da língua.
- V. para se comunicar efetivamente não basta memorizar regras da Gramática normativa.

- A) As alternativas I, II, IV estão corretas.
- B) As alternativas I, II, III estão corretas.
- C) As alternativas II, IV, V estão corretas.
- D) As alternativas II, III, V estão corretas.
- E) Todas as alternativas.

Questão 03

A partir da leitura do Texto I, pode-se chegar à seguinte conclusão:

- A) que o estudo da gramática normativa é imprescindível para se aprender e usar uma língua.
- B) que o estudo da gramática normativa é supérfluo para se aprender e usar a nossa língua ou qualquer outra.

- C) que a boa comunicação verbal só é possível a partir da memorização de regras da gramática escolar.
- D) que quem não é alfabetizado não se comunica, uma vez que não aprendeu as regras da gramática escolar.
- E) que para ser um escritor talentoso é preciso dominar todas as regras da Gramática normativa.

Questão 04

Marque a alternativa **correta** com relação às regras de acentuação das palavras:

- I. **área, princípios, múmia, inocência, matéria** são acentuadas porque são paroxítonas terminadas em ditongo crescente.
- II. **saída, escúpulo, mínimo, português** são acentuadas porque são proparoxítonas.
- III. **pé, gigolô, público, indispensável** recebem acento por serem oxítonas.
- IV. **português, até, roubá-las, gigolô** recebem acento porque são oxítonas terminadas em **A, E e O**.
- V. **saída** é acentuada, pois o **I** é a única vogal na sílaba formando um hiato.

- A) está correta apenas a alternativa I.
- B) estão corretas apenas as alternativas II e III.
- C) estão corretas apenas as alternativas I e V.
- D) estão corretas apenas as alternativas I, IV e V.
- E) está correta apenas a alternativa V.

Questão 05

Em relação aos significados produzidos pela sentença “Acabaria impotente, incapaz de uma conjunção”, há um exemplo de:

- A) paronímia
- B) antonímia
- C) redundância
- D) metaplasmos
- E) ambiguidade

Questão 06

Na língua portuguesa, têm-se dois processos básicos de formação de palavras, a derivação e a composição. Relacione as colunas quanto aos tipos de derivação. Em seguida, marque a alternativa que corresponde à sequência **correta**.

- (1) prefixal
- (2) sufixal
- (3) parassintética
- (4) regressiva
- (5) prefixal e sufixal

- () inominável, indispensável, infelizmente
- () desfazer, incapaz, extraordinário
- () necessariamente, papelada, amanhecer
- () desalmado, entardecer, esquentar
- () estranha, moto, comuna

- A) 5, 1, 2, 3, 4
- B) 2, 3, 4, 5, 1
- C) 5, 1, 4, 3, 2
- D) 5, 2, 3, 1, 4
- E) 2, 1, 3, 4, 5

Questão 07

Um texto não é uma sequência de frases isoladas, mas uma unidade linguística (KOCH, 2005). Para que uma sequência de frases se torne um texto, alguns elementos ou fatores são imprescindíveis, tais como a coerência e a coesão. Sobre isso, marque a alternativa **correta**.

- I. Coeso é o texto em que as partes estão interligadas pelo emprego de conectivos linguísticos adequados.
- II. Coerência está diretamente ligada à possibilidade de estabelecer um sentido para o texto.
- III. Um texto sem coesão é um texto incoerente, pois a coesão é condição única para se estabelecer a coerência.
- IV. Coesão indica a relação, a ligação ou conexão entre as palavras, frases ou partes do texto.
- V. O nosso conhecimento de mundo desempenha papel decisivo no estabelecimento da coesão.

- A) Apenas a alternativa I está correta.

- B) Estão corretas as alternativas II, IV e V.
- C) Estão corretas as alternativas I, III e V.
- D) Estão corretas as alternativas I, II e IV.
- E) Todas estão corretas.

Texto II**Apesar de todas as suas virtudes, a democracia não cria recursos**

O homem aprende com sua própria experiência e, se for sensato, com a experiência dos outros recolhida pela história. A democracia é a melhor forma de administração das sociedades e de resolução de seus conflitos, exatamente porque proporciona a oportunidade de ela errar e se corrigir por tentativa e erro.

Na democracia, o poder incumbente é substituído, em prazo fixo, por outro escolhido livremente pelo sufrágio universal estritamente controlado para impedir que o poder econômico elimine a "paridade de poder" entre o trabalho e o capital. É essa experiência, frequentemente custosa, que pode ser amenizada pela observação das experiências de outros países.

O pressuposto daquela "paridade" é que normalmente as sociedades tendem a perseguir um sistema no qual se quer conviver com três objetivos fundamentais: 1) a plena liberdade individual; 2) uma relativa igualdade de oportunidades que controla inclusive a transmissão exagerada de riqueza intergeracional; 3) um eficiente sistema produtivo.

As sociedades hoje desenvolvidas realizaram em certo grau esses três objetivos. A "malaise" que agora as acomete é uma abusiva acumulação de riqueza. Cada vez que ela ocorreu na história, terminou ou em uma revolução pacífica sob o controle de uma liderança segura (Solon, em Atenas, 594° B.C.) ou em guerras civis fratricidas que destroem tudo para tudo recomeçar igual...

Apesar de todas as suas virtudes, a democracia não cria recursos! Nem a democracia nem qualquer outro regime! Todos os sistemas são sujeitos a restrições físicas incontornáveis e que vão sendo expandidas à medida que se realiza o

desenvolvimento econômico, isto é, o aumento da produtividade do trabalho.

O PIB numa economia fechada só pode ter dois usos: o consumo, que se dissipa na subsistência material e no investimento no capital humano (saúde, educação), e o aumento do estoque de capital físico, que promove o desenvolvimento. Se não houver uma harmonização cuidadosa entre os dois, o desenvolvimento murcha e, logo depois, murcha o consumo.

Pode parecer incrível, mas tais verdades aritméticas elementares foram sistematicamente ignoradas por alguns dos mais aplaudidos expositores na Comissão Parlamentar de Inquérito sobre a Previdência do Senado! O "enrolation" que manifestaram com a maior indignação supõe recursos infinitos, independentemente da produtividade do trabalho! Mas é pior. É apenas uma manifestação do lamentável nível a que chegamos com a análise ideológica de nossos problemas econômicos e sociais que insiste em rejeitar as evidências empíricas...

(NETTO, Antonio Delfim. Apesar de todas as suas virtudes, a democracia não cria recursos. *Folha de S. Paulo*. São Paulo, 31 de maio de 2017. Disponível em: <www.folha.uol.com.br>. Acesso em: 6 jun 2017.)

Questão 08

Assinale a alternativa que está **de acordo** com as ideias do Texto II.

- A) A democracia não se tem revelado como o melhor regime de governo, pois não tem capacidade de criar recursos que garantam o desenvolvimento econômico e social do país.
- B) A Comissão Parlamentar de Inquérito sobre a Previdência do Senado, para defender seu ponto de vista ante a proposta de reforma da previdência, tem lançado mão de argumentos pragmáticos em detrimento de posições ideológicas.
- C) A julgar pela história, o contexto atualmente vivenciado pelas sociedades desenvolvidas tem-se revelado propenso a uma revolução pacífica ou a guerras civis fratricidas.

- D) A acumulação de riquezas que podem ser transferidas a sucessivas gerações é um dos méritos do sistema democrático.
- E) A experiência democrática vivenciada por países desenvolvidos não pode ser tomada como exemplo para a defesa da democracia em nosso país, tendo em vista a disparidade entre a realidade brasileira e a realidade de países desenvolvidos.

Questão 09

Assinale a alternativa **correta** quanto à reescrita dos seguintes excertos do Texto II.

- A) Manter-se-ia a correção e o sentido original do texto, caso a frase “As sociedades hoje desenvolvidas realizaram em certo grau esses três objetivos.” fosse reescrita da seguinte forma: “As sociedades hoje, desenvolvidas, realizaram em certo grau, esses três objetivos”.
- B) Manter-se-ia a correção e o sentido original do texto, caso a frase “Todos os sistemas são sujeitos a restrições físicas incontornáveis e que vão sendo expandidas à medida que se realiza o desenvolvimento econômico, isto é, o aumento da produtividade do trabalho.” fosse reescrita da seguinte forma: “Todos sistemas são sujeitos à restrições físicas incontornáveis e que vão sendo expandidas à medida em que se realiza o desenvolvimento econômico, ou seja, o aumento da produtividade do trabalho”.
- C) Manter-se-ia a correção e o sentido original do texto, caso o excerto “O pressuposto daquela ‘paridade’ é que normalmente as sociedades tendem a perseguir um sistema no qual se quer conviver com três objetivos fundamentais” fosse reescrito da seguinte forma: “O pressuposto daquela ‘paridade’ é que normalmente as sociedades tendem à perseguir um sistema onde se quer conviver com três objetivos fundamentais”.
- D) Manter-se-ia a correção e o sentido original do texto, caso a frase “As sociedades hoje desenvolvidas realizaram em certo grau esses três objetivos.” fosse reescrita da seguinte forma: “As sociedades que hoje são desenvolvidas realizaram, em certo grau, esses três objetivos”.
- E) Manter-se-ia a variação formal da modalidade escrita e o sentido original do texto, caso a frase

“A democracia é a melhor forma de administração das sociedades e de resolução de seus conflitos, exatamente porque proporciona a oportunidade de ela errar e se corrigir por tentativa e erro.” fosse reescrita da seguinte forma: “A democracia é a melhor forma de administração das sociedades e de resolução de seus conflitos, posto que proporciona a oportunidade dela errar e se corrigir pela tentativa e pelo erro”.

Questão 10



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E
TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA DO ARAGUAIA
CAMPUS JALAPÃO

Memorando n.º 22/2017 – JAL/IFA/2017

Mateiros, 5 de junho de 2017.

Ao Senhor Diretor-geral do *Campus* Paraíso do Araguaia, do Instituto Federal do Araguaia – IFA

Assunto: **Consulta sobre nome de docentes de Química e Filosofia**

1. Solicitamos que nos informe os nomes dos docentes do *Campus* Paraíso do Araguaia, do IFA, que possuem habilitação em Química e Filosofia, para que possamos emitir convite para elaboração de questões destinadas ao próximo vestibular do *Campus* Jalapão, do IFA.

2. Tal solicitação se justifica pelo fato de não termos encontrado, no *site* desse *campus*, a relação de professores por área de formação ou atuação nos cursos de nível médio.

Atenciosamente,

Antônio Cândido Schwartz
Diretor-geral do *Campus* Jalapão

- I. O redator acertou ao identificar o destinatário pelo cargo que ocupa, e não pelo nome, já que se trata de um memorando.
- II. Por questão de polidez, o redator do memorando em questão deveria ter registrado o primeiro parágrafo da seguinte forma: “Vimos, pelo presente, solicitar, por gentileza, que Vossa Excelência nos informe os nomes dos docentes do *Campus* Paraíso do Araguaia que possuem habilitação em Química e Filosofia, para que possamos emitir convite para elaboração de questões destinadas ao próximo vestibular do *Campus* Jalapão, do IFA”.
- III. Para demonstrar seu reconhecimento quanto à informação a ser-lhe prestada, o redator, no memorando em questão, deveria ter arrematado o texto com a seguinte redação: “Em agradecimento, externamos votos de estima e apreço”.
- IV. O emprego do fecho “Atenciosamente” indica que o destinatário do memorando em questão ocupa cargo de hierarquia equivalente ou superior à do cargo ocupado pelo signatário.
- V. No segundo parágrafo do memorando, em vez de utilizar o pronome “desse”, o redator deveria ter empregado o pronome “deste”, já que tal pronome remete ao *Campus* Paraíso do Araguaia, onde se encontra o destinatário da comunicação.

Considerando as afirmativas I, II, III, IV e V desta questão, e com base nos atributos da redação oficial, assinale a alternativa **correta**.

- A) Somente as afirmativas I e V estão corretas.
- B) Somente a afirmativa I está correta.
- C) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- D) Somente as afirmativas I, III e V estão corretas.
- E) Somente as afirmativas IV e V estão corretas.

A partir da comunicação hipotética apresentada, Memorando n.º 22/2017 – JAL/IFA/2017, julgue as afirmativas a seguir:

FUNDAMENTOS DE LEGISLAÇÃO E EDUCAÇÃO

Questão 11

Em conformidade com o Título IV – Da Organização da Educação Nacional – da Lei n.º 9394, de 20 de dezembro de 1996, relacione as incumbências correspondentes:

1. Docentes
 2. Estabelecimentos de Ensino
- I. Elaborar e executar sua proposta pedagógica. (___)
 - II. Prover meios para a recuperação dos alunos com menor rendimento. (___)
 - III. Ministras os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional. (___)
 - IV. Articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola. (___)
 - V. Colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade. (___)
 - VI. Assegurar o cumprimento dos dias letivos e horas-aula estabelecidas. (___)

Assinale a sequência **correta** das incumbências relacionadas é:

- A) 2, 1, 1, 2, 2 e 1
- B) 2, 2, 1, 2, 1 e 2
- C) 1, 2, 1, 2, 1 e 2
- D) 1, 1, 1, 2, 1 e 1
- E) 2, 1, 1, 2, 1 e 2

Questão 12

“O uso da informática, de forma positiva dentro de um ambiente educacional, varia de acordo com a proposta que está sendo utilizada em cada caso e com a dedicação dos profissionais envolvidos” (Tajra, 2012). De acordo com o autor (2012), as situações positivas mais frequentes encontradas são descritas abaixo, **exceto**.

- A) Os alunos com dificuldade de concentração

tornam-se mais concentrados.

- B) Estímulo a uma forma de comunicação voltada para a realidade atual de globalização.
- C) As aulas expositivas ganham os espaços dos trabalhos corporativos e práticos.
- D) Os alunos ganham autonomia nos trabalhos, podendo desenvolver boa parte das atividades sozinhos, de acordo com suas características pessoais, atendendo de forma mais nítida o aprendizado individualizado.
- E) A informática contribui para o desenvolvimento das habilidades de comunicação e de estrutura lógica de pensamento.

Questão 13

De acordo com Libâneo (2013), vários autores concordam em classificar as tendências pedagógicas em dois grupos: as de cunho liberal - Pedagogia Tradicional, Pedagogia Renovada e Tecnicismo Educacional -; e as de cunho progressista – Pedagogia Libertadora e Pedagogia Crítico-Social dos Conteúdos. Em referência às tendências pedagógicas no processo educacional, relacione:

1. Pedagogia Tradicional
2. Pedagogia Renovada
3. Pedagogia Libertadora

- I. O professor incentiva, orienta, organiza as situações de aprendizagem, adequando-as às capacidades de características individuais dos alunos. O núcleo da atividade escolar não é o professor nem a matéria, é o aluno ativo e investigador. (___)
- II. A atividade de ensinar é centrada no professor, que expõe e interpreta a matéria. O aluno é um receptor da matéria e sua tarefa é decorá-la. (___)
- III. A atividade escolar é centrada na discussão de temas sociais e políticos, de modo que o ensino é voltado para a realidade social. (___)

Marque a sequência **correta**.

- A) 3, 1 e 2
- B) 1, 2 e 3
- C) 3, 1 e 3
- D) 2, 3 e 1
- E) 2, 1 e 3

Questão 14

No que concerne à organização e à gestão do trabalho escolar, e de acordo com Libâneo (2012), marque a alternativa **incorreta**.

- A) A organização dos sistemas de ensino não possui influências sociais e políticas.
- B) Todos os envolvidos no processo educacional educam, não são apenas os professores.
- C) A organização e a gestão da escola correspondem à necessidade de a instituição escolar dispor das condições e dos meios para a realização de seus objetivos específicos.
- D) O professor participa ativamente da organização do trabalho escolar, formando com os demais colegas uma equipe de trabalho, aprendendo novos saberes e competências, assim como um modo de agir coletivo, em favor da formação dos alunos.
- E) O professor está a cargo do principal objetivo da escola: o ensino e a aprendizagem dos alunos.

Questão 15

“É um processo que consiste em preparar um conjunto de decisões tendo em vista agir, posteriormente, para atingir determinados objetivos” (Luckesi, 2011, p.130).

A definição descrita anteriormente **refere-se**.

- A) Avaliação
- B) Currículo
- C) Planejamento
- D) Didática
- E) Ensino

Questão 16

Em concurso público de provas e títulos para o cargo de Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico do Instituto Federal do Tocantins, Plínio foi aprovado e nomeado em regime de trabalho de 20 (vinte) horas semanais. Após quatro meses de efetivo exercício, pretende alterar seu regime de trabalho e conseqüente estrutura remuneratória. Com base no fato apresentado e nas disposições constantes na Lei n.º. 12.772/2012 a

respeito dos regimes de trabalho do plano de carreiras e cargos do magistério federal, destaque a alternativa **correta**.

- A) O regime de 40 (quarenta) horas semanais sem dedicação exclusiva é vedado como opção de regime de trabalho.
- B) A solicitação de alteração de regime de trabalho poderá ser solicitada pelo servidor e concedida pela Administração durante o período de estágio probatório.
- C) O servidor detentor de regime de trabalho de 40 (quarenta) horas semanais, com dedicação exclusiva, estará impedido de receber retribuição pecuniária, na forma de pro labore ou cachê pago diretamente ao docente por ente distinto da IFE, pela participação esporádica em palestras, conferências, atividades artísticas e culturais relacionadas à área de atuação do docente.
- D) O professor poderá solicitar a alteração de seu regime de trabalho, mediante proposta que será inicialmente submetida ao dirigente máximo do IFTO.
- E) Na hipótese de concessão de afastamento sem prejuízo de vencimentos, as solicitações de alteração de regime poderão ser autorizadas, independente do tempo de permanência do servidor na instituição, após o retorno às suas atividades funcionais.

Questão 17

A respeito do regime disciplinar aplicado ao servidor público federal e respectivas penalidades previstas na Lei n.º 8.112/90, um servidor que, injustificadamente, revelar segredo do qual se apropriou em razão do cargo, causando, por este motivo, prejuízos à Administração, após a devida apuração por processo administrativo disciplinar, e comprovada a materialidade, a intencionalidade e a autoria do caso, deverá ser punido com a pena de:

- A) Advertência.
- B) Multa de 50% (cinquenta por cento) por dia de vencimento ou remuneração.
- C) Suspensão.
- D) Multa e suspensão.
- E) Demissão.

Questão 18

Considerando que a deontologia consiste em um conjunto de deveres e regras a serem exercidos e observados em uma determinada profissão, considerando o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, temos as seguintes proposições.

- I. Salvo os estipulados como sigilosos em razão de sua natureza, a publicidade de atos administrativos constitui requisito de eficácia e moralidade, ensejando sua omissão comprometimento ético contra o bem comum, imputável a quem a negar.
- II. O trabalho desenvolvido pelo servidor público deve restringir-se ao ambiente organizacional. Assim, os fatos e atos verificados na conduta do dia-a-dia em sua vida privada nada influenciam no seu bom conceito na vida funcional.
- III. Toda ausência injustificada do servidor de seu local de trabalho é fator de desmoralização do serviço público.
- IV. Deixar o servidor público qualquer pessoa à espera de solução que compete ao setor em que exerça suas funções, permitindo a formação de longas filas, ou qualquer outra espécie de atraso na prestação do serviço, caracteriza grave dano moral aos usuários dos serviços públicos.

Estão **corretas** as seguintes afirmações.

- A) II e IV.
- B) I, III e IV.
- C) II e III.
- D) Todas as alternativas.
- E) Nenhuma alternativa.

INFORMÁTICA BÁSICA**Questão 19**

Utilizando-se do navegador Firefox, versão 52, responda.

Qual das alternativas abaixo apresenta a tecla de atalho que permite ao usuário pesquisar o histórico dos sítios acessados recentemente?

- A) Ctrl + H.
- B) Ctrl + J.
- C) Ctrl + D.
- D) Ctrl + P.
- E) Ctrl + T.

Questão 20

Utilizando-se do navegador Firefox, versão 52, responda.

Pedro, ao acessar um sítio na internet, percebeu que as palavras com acentuação apresentavam caracteres estranhos, dificultando o entendimento. Em qual das alternativas abaixo está a opção que permite ao usuário alterar a codificação de texto?

- A) Favoritos, Codificação de Texto.
- B) Ferramentas, Codificação de Texto.
- C) Editar, Codificação de Texto.
- D) Histórico, Codificação de Texto.
- E) Exibir, Codificação de Texto.

Questão 21

Qual das assertivas abaixo apresenta, **corretamente**, um nome válido para um arquivo no MS-Windows 7?

- A) concurso|2017.odt
- B) concurso*2017.odt
- C) concurso\2017.odt
- D) concurso^2017.odt
- E) concurso/2017.odt

Questão 22

Sobre dispositivos de entrada e de saída, escolha a alternativa que apresente um dispositivo de entrada e um de saída, nesta ordem.

- A) Teclado e microfone.
- B) Mouse e teclado.
- C) Microfone e caixa de som.
- D) Caixa de som e mouse.
- E) Webcam e teclado.

Questão 23

João criou a seguinte planilha no programa LibreOffice Calc, versão 5.2.

	A	B	C
1	3	3	
2	4	4	
3	5	5	
4	6	6	
5	7	7	

Após ter criado a planilha, ele selecionou a célula C1 e digitou a seguinte fórmula:

=SOMA(A3:B5)

Dentre as alternativas abaixo, assinale a que apresenta **corretamente** o valor exibido na célula C1.

- A) 36
- B) 24
- C) 12
- D) 10
- E) 23

Questão 24

Antônio utiliza o programa LibreOffice Calc, versão 5.2, para elaboração de planilhas. Ele deseja fixar a primeira coluna de sua planilha. Dentre as alternativas abaixo, escolha a que apresenta **corretamente** a opção a ser escolhida por Antônio.

- A) Editar, Fixar células, Fixar primeira coluna.
- B) Dados, Fixar células, Fixar primeira coluna.
- C) Exibir, Fixar células, Fixar primeira coluna.
- D) Janela, Fixar células, Fixar primeira coluna.
- E) Planilha, Fixar células, Fixar primeira coluna.

Rascunho**Questão 25**

João criou a seguinte planilha no programa LibreOffice Calc, versão 5.2.

	A	B	C
1	3	3	
2	4	4	
3	5	5	
4	6	6	
5	7	7	

Após ter criado a planilha, ele selecionou a célula C1 e digitou a seguinte fórmula:

=SE(MÁXIMO(A1:A5)>MÁXIMO(A1:B5);SOMA(A1:B5);SOMA(A1:B3))

Dentre as alternativas abaixo, assinale a que apresenta **corretamente** o valor exibido na célula C1.

- A) 12
- B) 10
- C) 23
- D) 36
- E) 24

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**Questão 26**

Toda revolução científica, toda orientação teórica inovadora parte de um pequeno conjunto de metáforas que produzem um modo novo de enfocar os fatos a serem explicados. Para tanto, Ferdinand Saussure (1960), fez uma série de distinções teóricas como a língua e fala, forma e substância, significante e significado, signo, sincronia e diacronia. Com isso, marque a alternativa, cujo conteúdo esteja em **desacordo** com os pressupostos teóricos atribuídos a Saussure (ILARI, 2011).

- A) Para Saussure, o uso individual da linguagem (fala) não poderia ser objeto de um estudo realmente científico da Linguística.
- B) Saussure estabeleceu que o objeto específico da Linguística é o sistema ('a regra do jogo') e não as mensagens a que ele serve de suporte.
- C) Saussure concebeu a junção entre a dimensão individual e a dimensão social da linguagem

(fala e língua) em termos de estudos linguísticos. Ou seja, é preciso tratar conjuntamente o comportamento linguístico das pessoas e as regras a que obedece esse comportamento.

- D) Segundo Saussure, o signo linguístico é constituído por significado e significante de modo que esses dois componentes não devem sua existência a fator algum externo à língua, ou seja, não são motivados.
- E) A teoria de Saussure ressalta a natureza positiva do signo. O que fundamenta a especificidade de cada signo linguístico é a maneira como a língua coloca esse signo em contraste com todos os demais.

Questão 27

Para responder a questão 28, leia, abaixo, a orelha do livro *Manual do cara-de-pau*, de 1991, do escritor, jornalista e professor Carlos Queiroz Telles.

Manual do cara-de-pau

ou

É fácil falar difícil

Não se acanhe. Você também pode falar complicado. No mundo de hoje, as pessoas que estão por fora dos termos da moda não têm a menor chance de subir na vida! E essa é uma verdade que vale para todas as profissões. Vivemos num tempo em que não basta mais conhecer determinado assunto em profundidade para ser um profissional reconhecido e respeitado. O importante é vestir a sabedoria – ou ignorância – com palavras complicadas. Para isso você só tem duas alternativas: estudar feito um condenado ou utilizar adequadamente as *Tabelinhas Mágicas* deste livro. Sem dúvida a segunda hipótese é muito mais prática, eficiente e econômica. O que colocamos em suas mãos é uma fórmula secreta que até bem pouco tempo era um privilégio de um clube fechado de medíocres bem sucedidos. Agora, num piscar de olhos, você pode entrar para este rol de analfabetos vencedores. São políticos, executivos, doutores, bacharéis, artistas, críticos, ensaístas, experts e até mesmo professores que firmaram sólidas reputações de erudição e cultura. Graças a essa obra verdadeiramente democrática e redentora, você pode se equiparar a todo este bando de falsas sumidades!

TELLES, C. Q.. **Manual do cara-de-pau** ou É fácil falar difícil: 2.000 termos e mais de 100.000 expressões para você brilhar em 50 especialidades! 2 ed. São Paulo: Best Seller, 1991.

A partir do texto “*Manual do cara-de-pau*”, podemos afirmar.

- A) O texto não critica os discursos ‘empolados’, em termos de palavras rebuscadas, e vazios.
- B) O texto faz uso denotativo das palavras, pois o objetivo do livro parece ser querer ensinar como falar difícil e, conseqüentemente, subir na vida.
- C) O texto faz uso de uma linguagem denotativa e valoriza o uso da erudição como forma de poder.
- D) O texto afirma que ‘falar difícil’ é a erudição adequada e por isso muitos políticos, executivos, doutores, bacharéis, artistas, críticos, ensaístas e professores devem subir na vida.
- E) O texto caricatura a falsa erudição, o uso inadequado de vocabulário especializado e da linguagem como forma de poder.

Questão 28

Ao se refletir sobre o ensino da componente curricular Língua Portuguesa, nas escolas brasileiras, pode-se pensar em ensinar gramática e/ou estudar a língua. Relacionado a isso, Bagno (2004) expõe alguns apontamentos teóricos da professora Irlandé Antunes. Antunes (1999) posiciona-se sobre os equívocos comuns no que se refere às palavras ‘gramática’ e ‘língua’. Para a autora, falar ou escrever é ativar sentidos e representações já sedimentados que sejam relevantes num determinado modelo de realidade e para um fim específico; é, antes de tudo, agir, atuar socialmente; é, nas mais diferentes oportunidades, realizar atos convencionalmente definidos, tipificados pelos grupos sociais, estabilizados em gêneros, com feição própria e definida. Com isso, aponte a alternativa que está **discrepante** com o posicionamento da autora.

- A) Falar ou escrever não é apenas uma questão de gramática, de morfologia ou de sintaxe, não é apenas uma questão de executar, certo ou errado, determinados padrões linguísticos. Não

é tampouco somente formar frases, nem sequer juntá-las, por mais bem formadas que elas estejam.

- B) A gramática, constituinte da linguagem, é imprescindível, suficiente para preencher todos os quesitos para a atuação verbal adequada de falar e escrever.
- C) Falar ou escrever significa usar os recursos da língua de todas as maneiras possíveis, inclusive para seguir as regras padronizadas, tradicionais, se forem adequadas para a situação comunicativa que o falante utilizará e/ou se forem do agrado e do interesse do falante.
- D) Para falar ou escrever não é necessário saber a classificação de palavras e de funções de palavras, memorizando as regras gramaticais.
- E) Para falar ou escrever, adequadamente, faz-se necessário debruçar-se sobre um fato linguístico e tentar desvendar seu mecanismo, deduzir o funcionamento da linguagem em seu estreito vínculo com o pensamento e com a interação social.

Questão 29

De acordo com Bagno (2004), os professores brasileiros possuem duas opções em termos de ensinar – ensinar o português ou estudar o brasileiro. Abaixo, há a exposição de um excerto com um desses posicionamentos. A partir da interpretação adequada dele abaixo, marque a alternativa em **discordância** a esse posicionamento.

Ensinar português significa inculcar um conjunto quase interminável de prescrições sintáticas consideradas “corretas”, impor uma série de pronúncias artificiais que não correspondem a nenhuma variedade linguística real, cobrar o conhecimento (ou, melhor, a memorização mecânica e estéril, a decoreba inútil) de uma nomenclatura falha e incoerente, junto com definições contraditórias e incompletas.

- A) Ensinar português é transmitir uma ideologia linguística, que prega a incompetência da maioria dos brasileiros em falar “a língua de Camões”, que acusa todos eles de contribuírem desastrosamente para a ruína do idioma.

- B) Ensinar português é querer provar que a língua boa, certa e bonita vive do outro lado do Atlântico, falada pelos habitantes de um paraíso linguístico chamado Portugal.
- C) Ensinar português é transmitir que todas as línguas mudam, que toda língua é um grande corpo em movimento, em formação e transformação, nunca definitivamente pronto.
- D) Ensinar português é afirmar e confirmar a superstição que gira em torno dos fatos linguísticos na nossa cultura: português é “muito difícil”, “brasileiro não sabe português”.
- E) Ensinar português é se contentar com o que vem pronto, é querer reproduzir sem crítica uma doutrina transmitida intacta durante séculos a fio para os brasileiros.

Questão 30

O desenvolvimento recente da Linguística demonstra rápidas e sucessivas mudanças no modo de fazer pesquisa, surgindo várias tendências. Dentre elas, há a teoria funcionalista com vários ramos, mas com muitos fundamentos comuns. Com base nos fundamentos comuns da teoria funcionalista, todas as alternativas fazem referência a esses pressupostos teóricos comuns, **exceto**.

- A) O funcionamento, em termos de política geral linguística, entende que a linguagem se define, essencialmente, como instrumento de interação individual, empregado com o objetivo primário de estudar usos imaginários de linguagens.
- B) A teoria funcionalista da gramática objetiva fornecer meios e princípios através dos quais seja possível desenvolver gramáticas funcionais de línguas particulares, especificando todas as expressões linguísticas, mediante um sistema de regras que incorpore as generalizações mais significativas e pertinentes.
- C) Como a Gramática Funcional se inclui, por definição, numa teoria pragmática de linguagem, tendo a interação verbal como objeto de análise, constitui uma de suas tarefas revelar as propriedades das expressões linguísticas em relação à descrição das regras que regem a interação verbal.
- D) A teoria funcional da linguagem é capaz de fornecer gramáticas para línguas tipologicamente diferentes e, ao mesmo tempo, procura explicar as similaridades e as

diferenças entre os diferentes sistemas linguísticos.

- E) Para a teoria funcionalista, como a língua é instrumento de interação social, com propósitos comunicativos, as expressões linguísticas devem ser consideradas em circunstâncias efetivas de interação verbal e suas propriedades como co-determinadas pela informação contextual e situacional disponível aos interlocutores.

Questão 31

Na tradição iniciada por Saussure, considera-se a fala (parole) ou desempenho como não acessível, ao estudo sistêmico. Esse posicionamento teórico, por sua vez, é criticado pelos funcionalistas. Com isso, aponte a alternativa que **não** se aplica ao posicionamento teórico funcionalista.

- A) Os funcionalistas, de modo geral, afirmam ser o uso de linguagem moldado socialmente, sendo sistemático e acessível ao estudo científico.
- B) Para os funcionalistas, qualquer estudo sistemático da língua deve ser um estudo do próprio sistema, da língua (langue), e não de seu uso (fala).
- C) Os funcionalistas explicam muitos fatos linguísticos através de fatores não-linguísticos, entendidos como as exigências do processo de comunicação, que, por sua vez, produzem os parâmetros funcionais para a análise.
- D) Os funcionalistas realizam um trabalho indutivo, do particular para o geral, sendo que a recorrência de formas regulares é que permite fazer generalizações e não critérios de natureza formal.
- E) Para os funcionalistas, uma análise linguística deve levar em conta a interação social, isto é, a consideração metodológica de que o componente discursivo desempenha um papel preponderante na gramática de uma língua.

Questão 32

O que torna o conceito clássico de língua cada vez mais difícil de sustentar, é que ele abriga não só a ideia de autossuficiência, mas também faz vistas grossas às heterogeneidades que marcam todas as comunidades de fala. Da mesma forma que a língua

é conceituada em termos de tudo ou nada, os falantes dessas mesmas línguas também são classificados em termos categóricos, isto é, como nativos ou, se não, obrigatoriamente não-nativos em relação a qualquer língua específica, não permitindo, dessa forma, qualquer possibilidade de categorias mistas (RAJAGOPALAN, 2003). A partir disso, indique a alternativa **correta** em relação aos fatores que devem ser considerados na concepção de língua explicitada pelo teórico.

- A) Os estudos de concepção de língua devem levar em consideração que o multilinguismo está se tornando cada vez mais a norma e não a exceção em nosso mundo.
- B) A Linguística deve ignorar as mudanças geopolíticas em curso no mundo inteiro e que se relacionam às línguas em uso e suas características.
- C) Todas as línguas constituem-se em sistemas autossuficientes e, por isso, qualquer “dado empírico” recolhido de forma aleatória não pode um dia vir a mostrar as limitações daquela mesma definição, pois, para Saussure, todo mundo sabe o que é e o que não é pertencente a qualquer língua.
- D) Todas as línguas são funcionalmente equivalentes, todas elas são igualmente dotadas de recursos para atender todos os interesses dos seus usuários, não havendo a possibilidade de miscigenação linguística estar presente nessas línguas.
- E) Todas as línguas têm a função específica de facilitar a comunicação humana, o que nada tem a ver com a função de representação do mundo, das sociedades que as utilizam.

Questão 33

Os gêneros textuais têm uma forma e uma função, bem como um estilo e um conteúdo, mas sua determinação se dá basicamente pela função social e não pela forma. São formas culturais e cognitivas de ação social (MARCUSCHI, 2008). Desse modo, marque a alternativa convergente a essa concepção de gênero textual.

- A) Os gêneros textuais não operam como formas de legitimação discursiva, visto que não se situam numa relação sócio histórica com fontes

de produção que lhes dão sustentação além da justificativa individual.

- B) É possível comunicar-se verbalmente sem ser através de algum gênero porque toda manifestação verbal nem sempre se dá por meio de textos realizados em algum gênero.
- C) Os gêneros textuais são os textos que encontramos em nossa vida diária e que não apresentam padrões sociocomunicativos característicos definidos por composições funcionais, objetivos enunciativos e estilos concretamente realizados na integração de forças históricas, sociais, institucionais e técnicas.
- D) Os gêneros são modelos estanques, com estruturas rígidas de modo a não serem entidades dinâmicas de acordo com as mudanças da sociedade que os usam.
- E) Quando há domínio de um gênero textual, não se domina uma forma linguística e sim, domina-se uma forma de realizar linguisticamente objetivos específicos em situações sociais particulares.

Questão 34

Ao se considerar a escrita como produção textual, cuja realização exige do produtor a ativação de conhecimentos e a mobilização e várias estratégias, há relação com a concepção interacional (dialógica) da língua. Com isso, tanto aquele que escreve como aquele para quem se escreve são vistos como atores (construtores sociais, sujeitos ativos que se constroem e são constituídos no texto (KOCH, 2009). A partir disso, todas as alternativas estão corretas, **exceto**.

- A) O processo de escrita é constituído pela ativação de conhecimentos sobre os componentes da situação comunicativa (interlocutores, tópico a ser desenvolvido e configuração textual adequada à interação em foco).
- B) No processo de escrita, há seleção, organização e desenvolvimento das ideias, de modo a garantir a continuidade do tema e sua progressão.
- C) No processo da escrita, há “balanceamento” entre informações explícitas e implícitas; entre informações “novas” e “dadas”, levando em

conta o compartilhamento de informações com o leitor e o objetivo da escrita.

- D) O processo da escrita é compreendido só em relação à apropriação das regras da língua e ao pensamento e intenções do escritor.
- E) O sentido da escrita é produto da interação, não resultado apenas do uso do código, nem tão somente das intenções do escritor. Numa concepção de escrita assentada na interação, o sentido é um *constructo*.

Questão 35

O Brasil testemunhou, na década de 1930, uma explosão do romance e o regionalismo dominou a ficção da segunda geração modernista. Sobre isso, aponte a alternativa que está em **desacordo** com o projeto literário do romance de 1930 no Brasil.

- A) O romance da década de 1930, no Brasil, retomou do regionalismo romântico o interesse pela relação entre os seres humanos e os espaços que eles habitavam, apresentado agora de uma perspectiva mais determinista. Do Realismo, foi recuperado o interesse em estudar as relações sociais.
- B) O romance de 1930 inova ao abandonar a idealização romântica e a impessoalidade realista, para apresentar uma visão crítica das relações sociais e do impacto do meio sobre o indivíduo.
- C) O projeto literário do romance da geração de 1930 foi revelar como uma determinada realidade socioeconômica, no caso, o subdesenvolvimento brasileiro, influenciou a vida dos seres humanos.
- D) A maioria dos autores do romance de 1930 se baseou no conhecimento pessoal da realidade nordestina para desenvolver esse projeto. O escritor Erico Veríssimo foi uma exceção, pois suas obras se voltaram para a relação entre o homem e a sociedade a partir da ampliação dos pampas gaúchos.
- E) Para tratar das questões sociais regionais, os romances escritos a partir da década de 1930 retomam dois momentos anteriores da prosa de ficção: o regionalismo do Arcadismo e o nacionalismo da primeira geração romântica.

Questão 36

Associado ao período do fim da Segunda Guerra Mundial, o surgimento do Pós-Modernismo parece ter sido desencadeado pela crise dos valores que vigoraram a partir do início do século XX e, com isso, a arte procura novos rumos. Sendo assim, marque a alternativa que mais caracteriza o Pós-Modernismo no Brasil.

- A) Muitos poetas desejavam devolver aos poemas o rigor formal abandonado pelos primeiros modernistas e passaram a privilegiar o trabalho com a materialidade do texto poético. Além disso, incorporaram à poesia a ideia de multiplicidade, de materialidade e de fragmentação da sociedade pós-moderna.
- B) O enredos eram dinâmicos e a linguagem era simples, o que tornava as obras atraentes para o público num momento em que o contexto social e político fazia aumentar o desejo de conhecer melhor o Brasil.
- C) Foi a fase áurea do romance ao atender as expectativas de diferentes leitores por tratar da realidade socioeconômica do Brasil.
- D) O trabalho com a linguagem realizado pelos autores buscou trazer a “cor local” às obras, informações que permitem ao leitor reconhecer os aspectos característicos de uma região brasileira específica.
- E) Ouve a inclusão de termos regionais nas obras, o que proporcionou ao leitor construir uma representação mais fiel das regiões retratadas.

Questão 37

A redefinição de fronteiras geopolíticas, os inacreditáveis avanços científicos, as crises econômicas, a crescente violência urbana, o acesso imediato à informação são algumas características da vida do final do século XX e início do século XXI no Brasil. A literatura, por sua vez, reflete esse quadro e multiplica tendências. Aponte a alternativa **errada** em relação às tendências contemporâneas da literatura.

- A) Muitos escritores brasileiros contemporâneos optaram pelo conto, talvez motivados pela agitação e rapidez características da realidade em que vivem. Parece haver nesses textos o

desejo de levar ainda mais adiante a liberdade criadora conquistada pelos modernistas.

- B) Os temas desenvolvidos pela ficção brasileira contemporânea em prosa incorporam elementos do cotidiano urbano, como a violência.
- C) Lygia Fagundes Telles, Lya Luft e Nélida Piñon são algumas vozes femininas contemporâneas desenvolveram uma temática não intimista, sem contaminação das observações do espaço urbano.
- D) Transitando entre o conto e a notícia, a crônica é um gênero narrativo muito popular na literatura contemporânea. Entre os cronistas contemporâneos brasileiros, merecem destaque, pela legião de leitores que conquistaram: Carlos Heitor Cony, Luis Fernando Veríssimo e Martha Medeiros.
- E) Herdeiro de uma forte tradição no romance brasileiro, alguns escritores contemporâneos deram prosseguimento às narrativas regionais, como João Ubaldo Ribeiro, Márcio Souza, Mário Palmério, Bernardo Elis e João Cândido de Carvalho.

Questão 38

Quais são as duas tarefas da fonologia para as línguas de sinais?

- A) Determinar quais são as unidades mínimas que formam os sinais e estabelecer quais são os padrões possíveis de combinação entre essas unidades, bem como as possíveis variações no ambiente fonológico.
- B) Determinar quais são as línguas de sinais existentes no mundo e determinar quais são as unidades mínimas que formam os sinais nessas diferentes línguas.
- C) Determinar a quantidade de configurações de mão e estabelecer quais são os padrões possíveis de combinação entre essas unidades, bem como as possíveis variações no ambiente fonológico.
- D) Determinar quais são as línguas de sinais existentes no mundo e a quantidade de configurações de mão nessas línguas.
- E) Determinar quais são as línguas de sinais existentes no mundo e estabelecer quais são os padrões possíveis de combinação entre essas unidades, bem como as possíveis variações no ambiente fonológico.

Questão 39

Stokoe (1960) propôs um esquema linguístico estrutural para analisar a formação dos sinais em ASL. Ele propôs a decomposição do sinal em quantos aspectos? Quais são esses aspectos?

- A) 5 – Configuração de Mão, Orientação, Locação, Movimento e Aspectos não-manuais.
- B) 4 – Configuração de Mão, Locação, Movimento e Aspectos não-manuais.
- C) 4 – Configuração de Mão, Orientação, Locação e Movimento.
- D) 3 – Configuração de mão, Locação e Movimento.
- E) 3 – Configuração de mão, Movimento e Aspectos não-manuais.

Questão 40

A Lei Federal 13.146/15, em seu artigo 28, no que tange à Educação de Surdos, cita que é incumbência do poder público:

- A) Oferta de educação bilíngue, em Libras, como primeira língua e, na Língua Portuguesa, como segunda língua, em escolas e classes bilíngues e em escolas inclusivas.
- B) Oferta de educação bilíngue, em Libras, como primeira língua e, na modalidade escrita da Língua Portuguesa, como segunda língua, em escolas inclusivas.
- C) Oferta de educação bilíngue, em Libras, como primeira língua e, na modalidade escrita da Língua Portuguesa como segunda língua, em escolas e classes bilíngues.
- D) Oferta de educação para surdos em escolas inclusivas.
- E) Oferta de educação bilíngue, em Libras, como primeira língua e, na modalidade escrita da Língua Portuguesa, como segunda língua, em escolas e classes bilíngues e em escolas inclusivas.

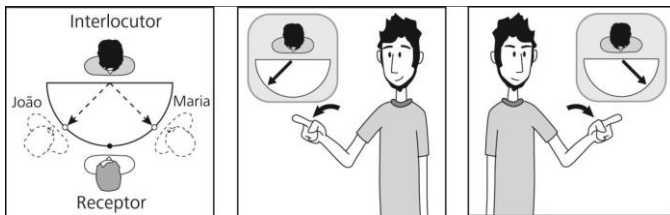
Questão 41

Segundo a Lei Federal 13.146/15, o intérprete de Libras, para atuar na graduação e pós-graduação, deve ter que formação?

- A) Nível médio, com certificação do Exame Nacional de Proficiência em Libras – ProLibras.
- B) Nível superior, com habilitação em qualquer área e com certificação do Exame Nacional de Proficiência em Libras – ProLibras.
- C) Nível superior, com habilitação, prioritariamente, em Tradução e Interpretação em Libras.
- D) Nível superior, com habilitação, prioritariamente, em Letras-Libras.
- E) Nível superior, com habilitação, prioritariamente, em Pedagogia Bilíngue.

Questão 42

Observe a figura.



Podemos afirmar que nas línguas de sinais:

- A) Um sinalizante distribui os *pontos* aleatoriamente no espaço, pois existem restrições na seleção do local. Comumente os *pontos* são estabelecidos de forma arbitrária.
- B) Os *pontos* serão arbitrários com referentes abstratos e não abstratos.
- C) Um sinalizante não distribui os *pontos* aleatoriamente no espaço, pois existem restrições na seleção do local. Raramente os *pontos* são estabelecidos de forma arbitrária, pois o sinalizante sempre procurará associar o local real do referente ao local no espaço. Os *pontos* serão arbitrários com referentes abstratos vivos, porém com referentes abstratos não vivos, não temos estudos que comprovem nada.
- D) Um sinalizante não distribui os *pontos* aleatoriamente no espaço, pois existem restrições na seleção do local. Raramente os *pontos* são estabelecidos de forma arbitrária, pois o sinalizante sempre procurará associar o local real do referente ao local no espaço. Os *pontos* serão arbitrários com referentes abstratos.
- E) Nenhuma das anteriores.

Questão 43

“Espaço em que se quer indicar entidades ou coisas representadas sob a forma de um ponto fixo no espaço físico, são entidades “invisíveis”. Esse espaço se limita à representação da terceira pessoa”. Este conceito se refere ao espaço:

- A) Token.
- B) Sub-rogado.
- C) Real.

- D) Conceito que pode se aplicar ao espaço Token e ao Real.
- E) Conceito que pode se aplicar ao espaço Sub-rogado e ao Real.

Questão 44

Qual a alternativa que traz todos os exemplos com verbos com concordância na Libras?

- A) PERGUNTAR – DIZER - BRINCAR
- B) ENTREGAR – ENSINAR - VER
- C) PROCURAR – IMPRIMIR - ANDAR
- D) ACONSELHAR – VIVER - DORMIR
- E) ENVIAR – ACEITAR - VIAJAR

Questão 45

Qual alternativa abaixo não traz um exemplo de sinal composto na Libras?

- A) ACREDITAR
- B) IGREJA
- C) ANIMAIS
- D) TREM DE FERRO
- E) FRUTAS

Questão 46

“Significa a retomada, a apontação dêitica para um referente já marcado.” Este é o conceito de?

- A) Role-shift.
- B) Espaço sub-rogado.
- C) Anáfora.
- D) Espaço token.
- E) Repronominização.

Questão 47

Na última década, a Comunidade Surda, representada por instituições como INES e FENEIS, intensificou muito sua luta por uma educação que atendesse suas demandas. Qual das alternativas abaixo contempla essa luta?

- A) Educação inclusiva com Atendimento Educacional Especializado no contra turno.
- B) Educação Bilíngue. Libras como L1 e Português escrito como L2.
- C) Educação Bilíngue. Libras como L1 e Português como L2.
- D) Escolas para surdos com Libras e escritas de sinais.
- E) Todas as anteriores.

Questão 48

Qual alternativa indica um sinal que não é formado por incorporação de numeral?

- A) TRÊS-MESES.
- B) TRÊS-SEMANAS.
- C) TRÊS-DIAS.
- D) TRÊS-AMIGOS.
- E) TRÊS-HORAS.

Questão 49

Qual alternativa indica um sinal que não tem incorporação de negação?

- A) NÃO-TER.
- B) NÃO-GOSTAR.
- C) NÃO-SABER.
- D) NÃO-QUERER.
- E) NÃO-OUVIR.

Questão 50

O Decreto 5.626/05, em seu artigo 26 diz: “A partir de um ano da publicação deste Decreto, o Poder Público, as empresas concessionárias de serviços públicos e os órgãos da administração pública federal, direta e indireta devem garantir às pessoas surdas o tratamento diferenciado, por meio do uso e difusão de Libras e da tradução e interpretação de Libras - Língua Portuguesa, realizados por servidores e empregados capacitados para essa função, bem como o acesso às tecnologias de informação, conforme prevê o Decreto nº 5.296, de 2004.”

Qual a porcentagem de pessoas capacitadas para o uso e interpretação em Libras essas instituições devem ter?

- A) 3%
- B) 5%
- C) 8%
- D) 10%
- E) 12%